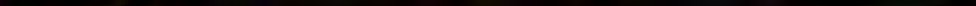


ancien V 593 5

Vm 157 (2) Rev

IL LAVRO VERDE

MADRIGALI A SEI VOCI,

COMPOSTI DI DIVERSI ECCEL-
LENTISSIMI MVSICI.

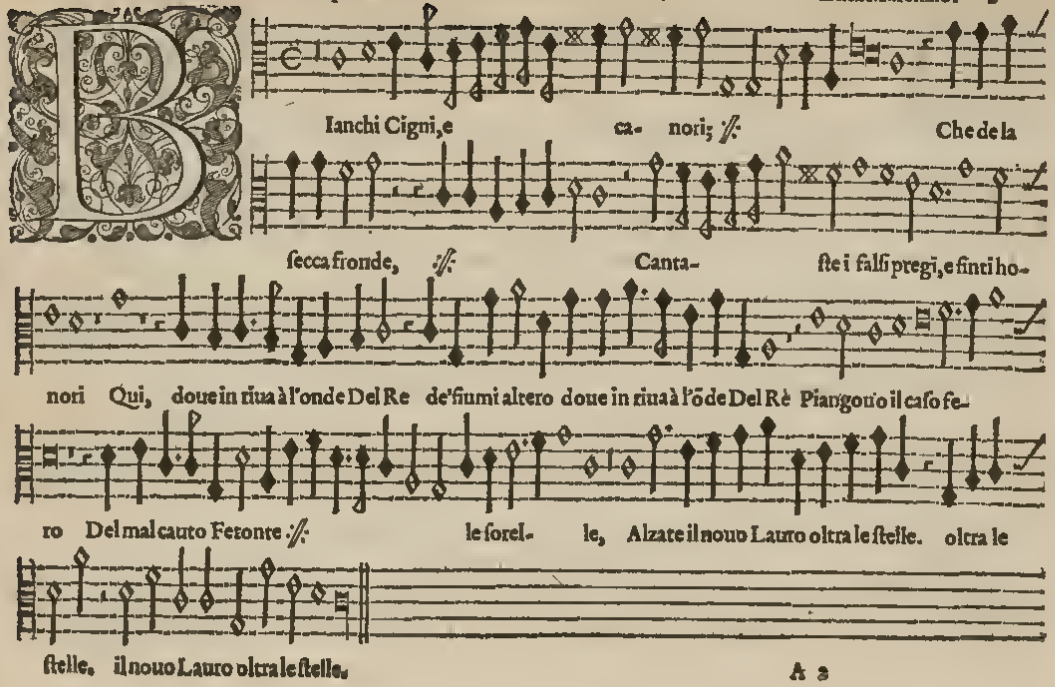
Aggiontoui di più doi Madrigali à Otto voci, l'vno d'Alessandro Striggio, & di Gio. Gabrieli.

n Ex Libris Stae Genovefae paris. 1753

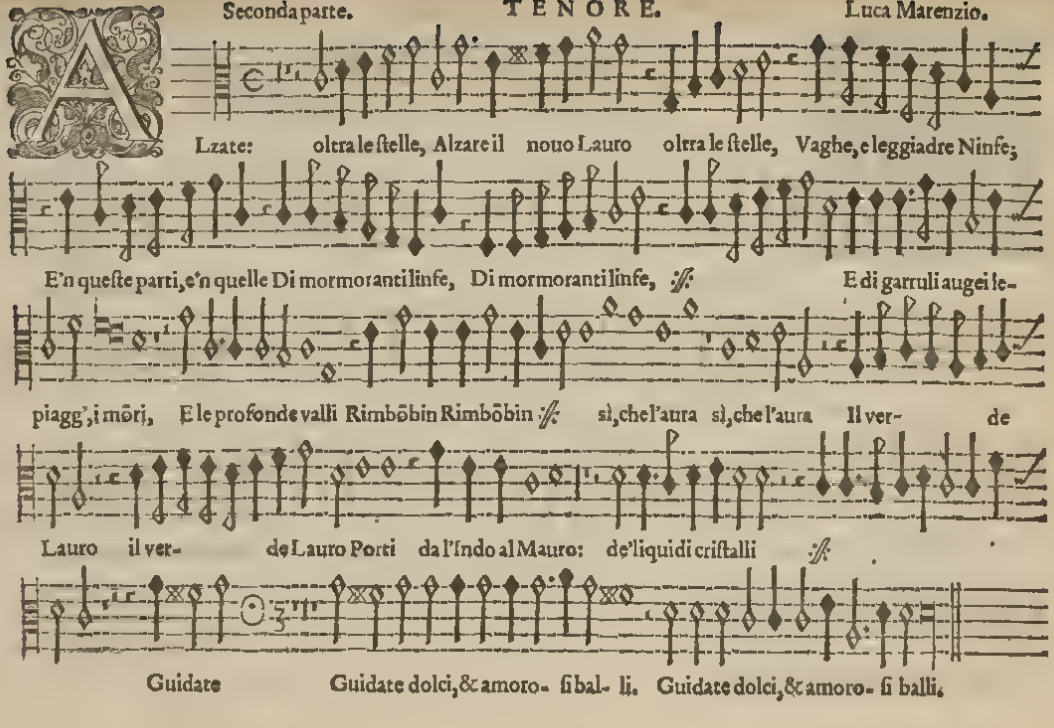
TENORE.

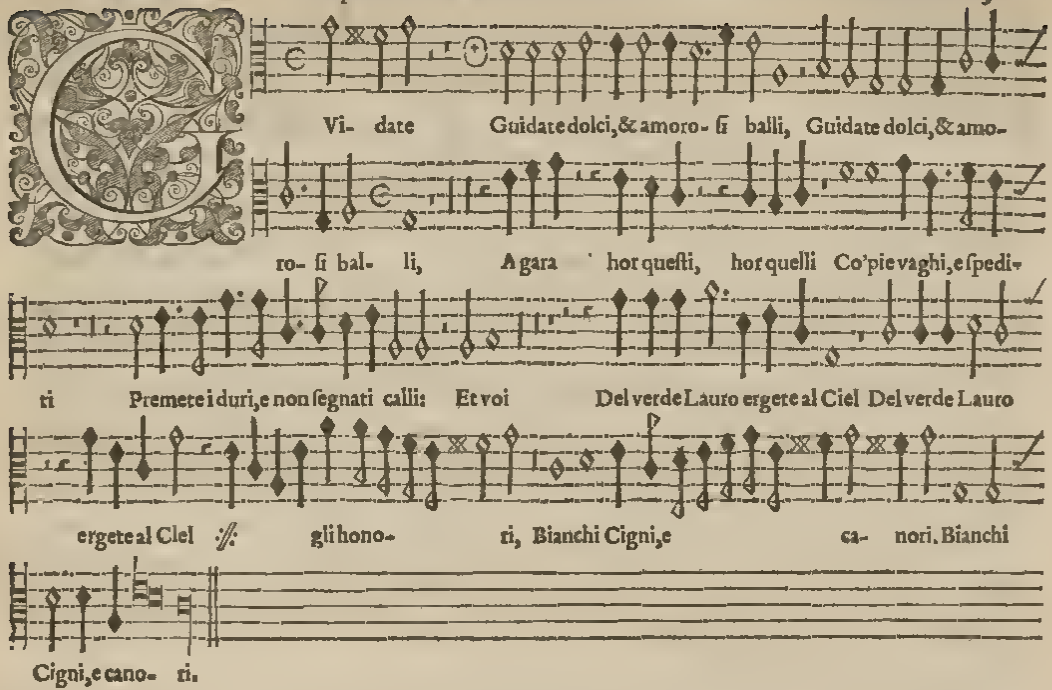
IN ANVERSA.
Appresso Pietro Phalesio & Giouanni Bellero.
1591.

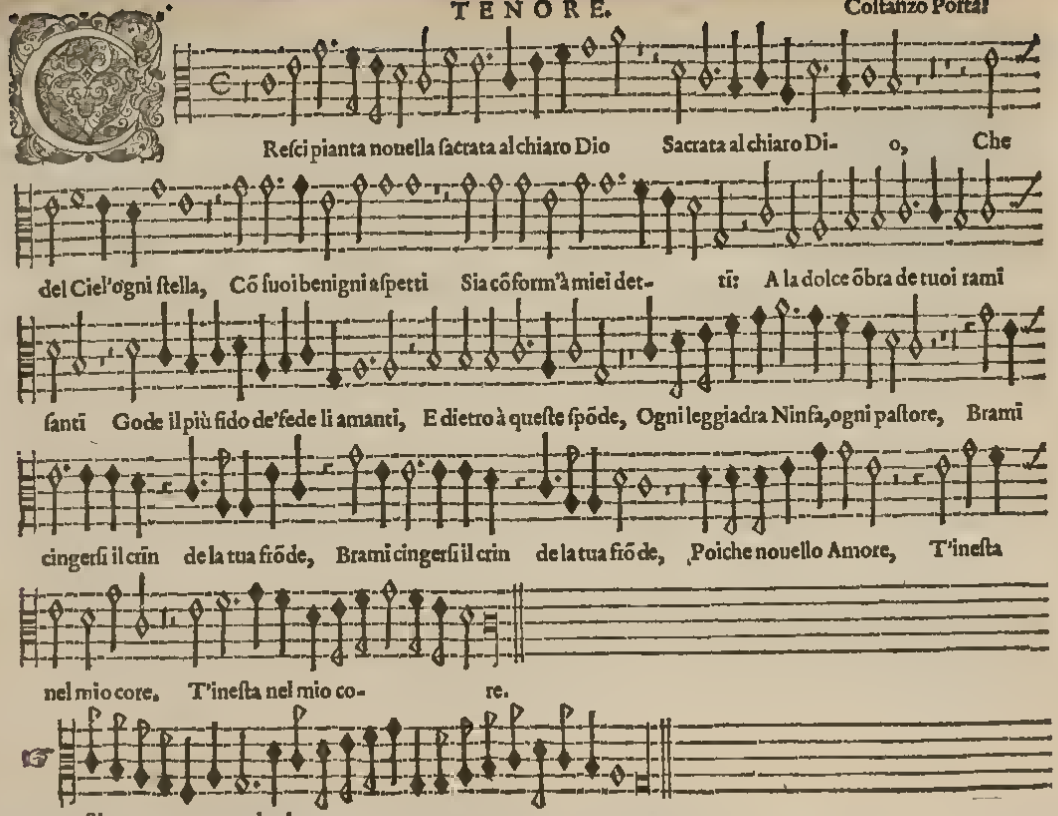
AVRA, del vostro Lauro in queste carte
Molti i germogli son, molti i coltori:
Ma più vago ei verdeggia in mezzo à cori,
E coltuato vè con più bell'arte
E s'io potessi à be' vostri occhi in parte,
Come egli è dentro, dimostrarlo fori,
Mille rami vedreste, e mille Amori
Gir adunando le sue fronde sparte.
Ma discoprirli à voi non posso tutti,
Nè solo quel, di cui ne l'alma i tegno,
Le radici, che tanto honoro, & amo.
Se no'l palesso ne' maturi frutti,
Ch'vsciron già di più felice ingegno,
Pur'io gli scelsi, e però miei li chiamo:

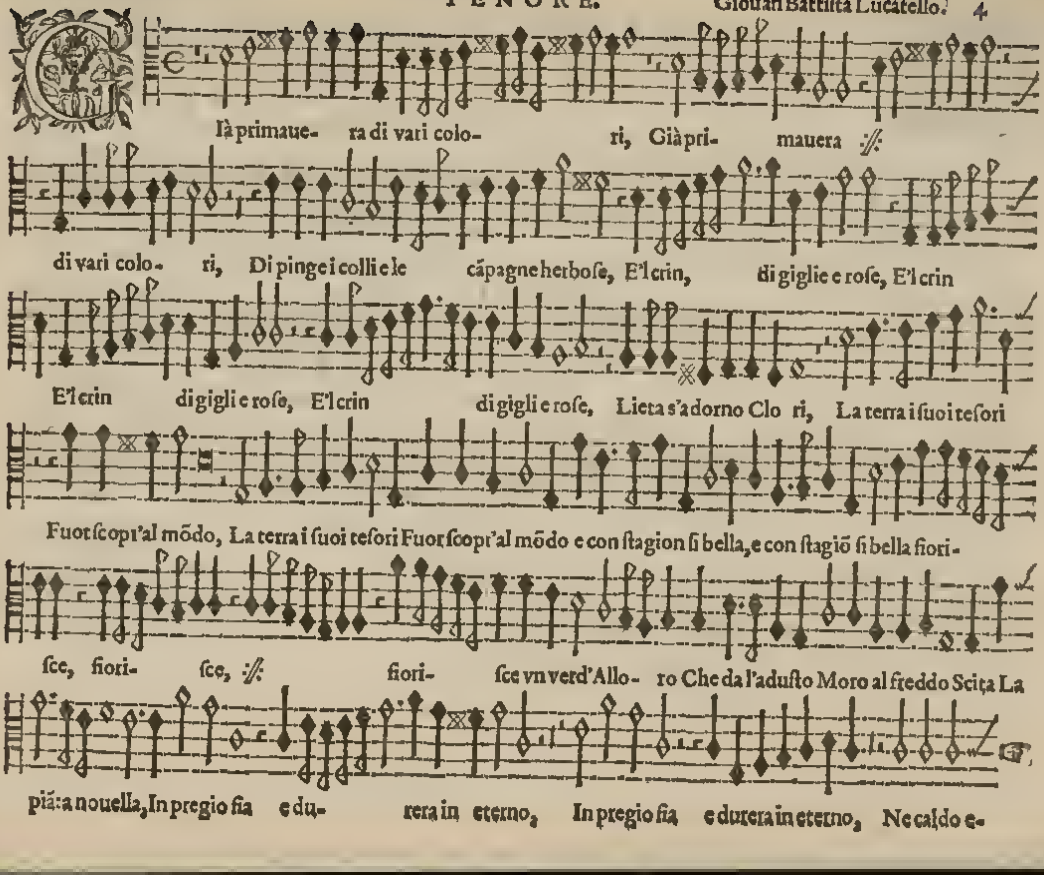

Bianchi Cigni, e ca- nori; :/: Che de la
secca fronde, :/: Canta- ste i falsi pregi, e finti ho-
nori Qui, doue in riua à l'onde Del Re de' fiumi altero doue in riua à l'õde Del Rè Piangono il caso fe-
ro Del mal cauto Feronte :/: le sorel- le, Alzate il nouo Lauro oltra le stelle. oltra le
stelle. il nouo Lauro oltra le stelle.

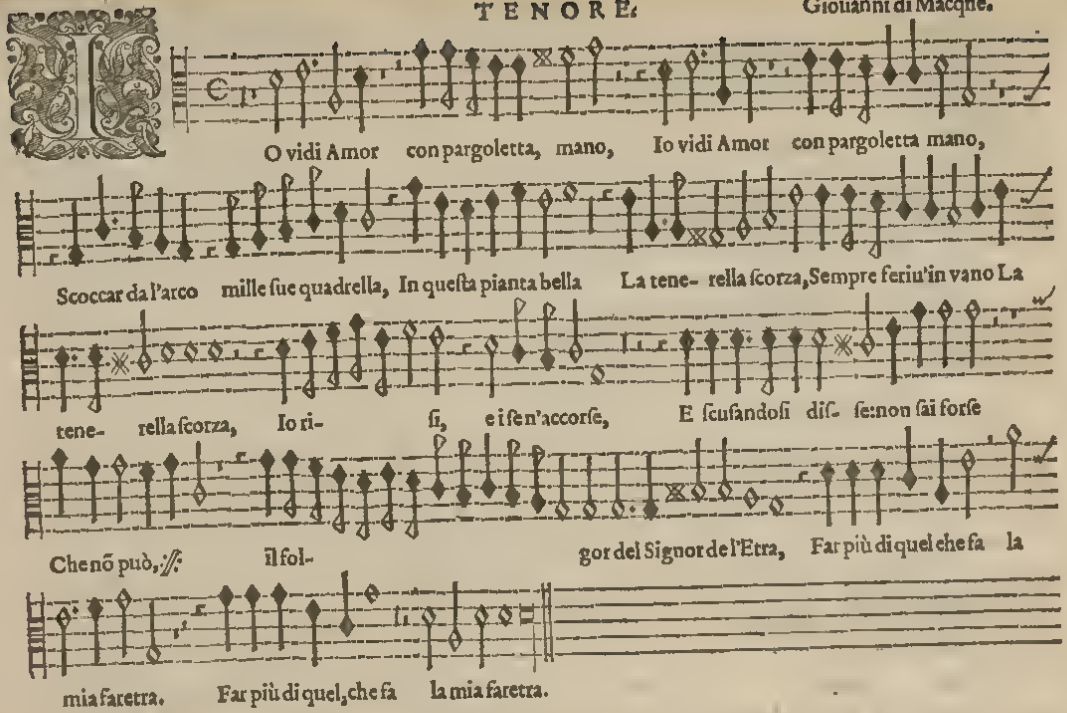
Seconda parte. TENORE. Luca Marenzio.

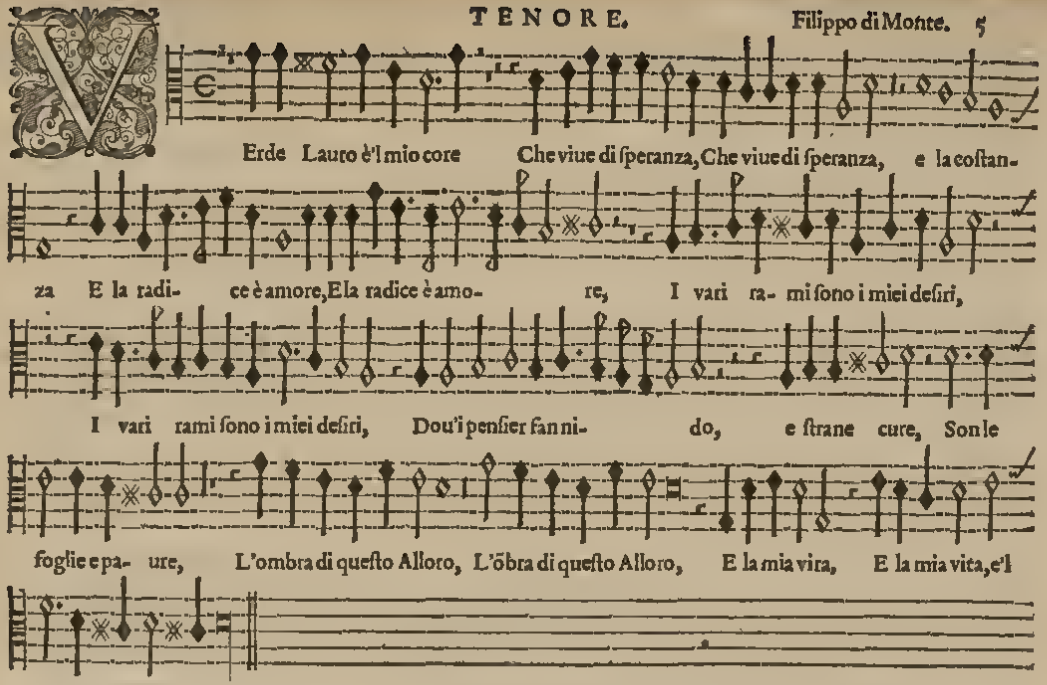



Vi- date Guidate dolci,& amoro- ſi balli, Guidate dolci,& amo-
ro- ſi bal- li, A gara hor queſti, hor quelli Co'pie vaghi,e ſpedi-
ti Premete i duri,e non ſegnati calli: Et voi Del verde Lauro ergete al Ciel Del verde Lauro
ergete al Ciel gli hono- ri, Bianchi Cigni,e ca- nori. Bianchi
Cigni,e cano- ri.

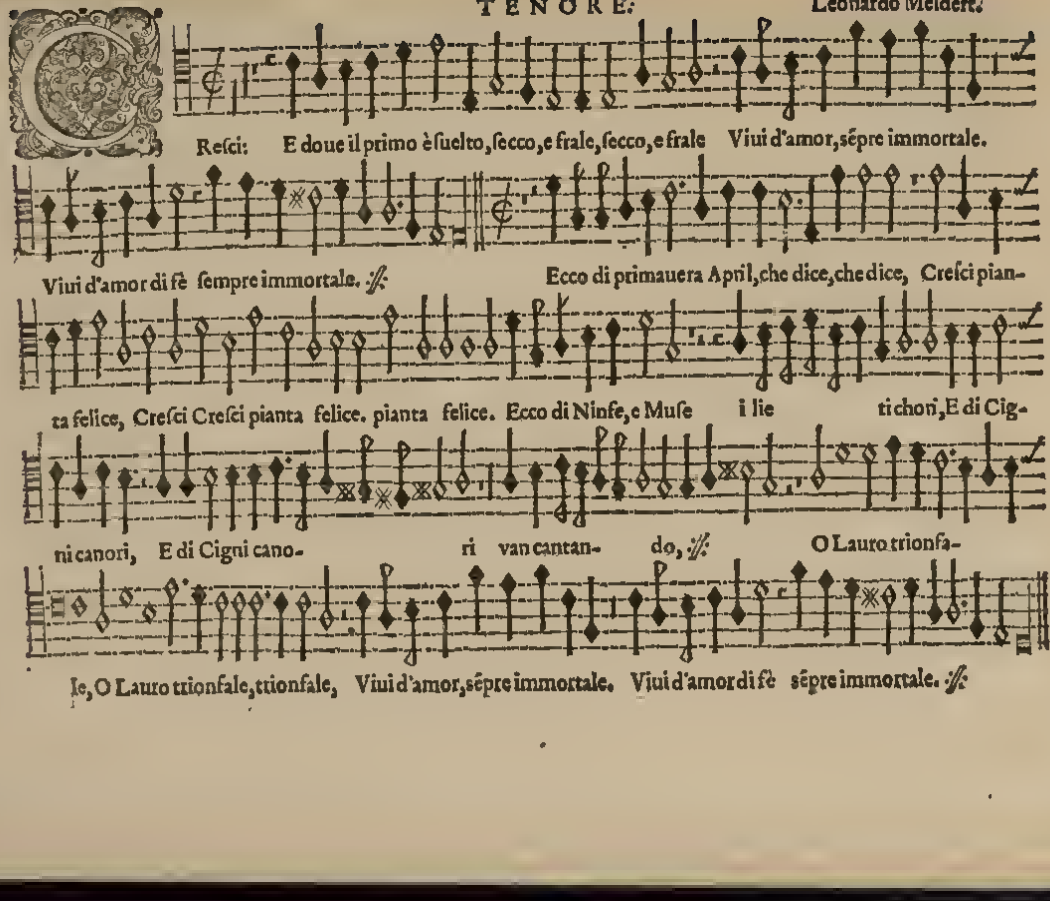

Resci pianta nouella sacrata al chiaro Dio Sacrata al chiaro Di- o, Che
del Ciel'ogni stella, Cõ suoi benigni aspetti Sia cõform'à miei det- tī: A la dolce õbra de tuoi ramī
santī Gode il più fido de'fede li amanti, E dietro à queste spõde, Ogni leggiadra Ninfa,ogni pastore, Bramī
cingersi il crin de la tua frõde, Brami cingersi il crin de la tua frõde, Poiche nouello Amore, T'inesta
nel mio core, T'inesta nel mio co- re.
sti- uo,e nel gela- to ver- no.

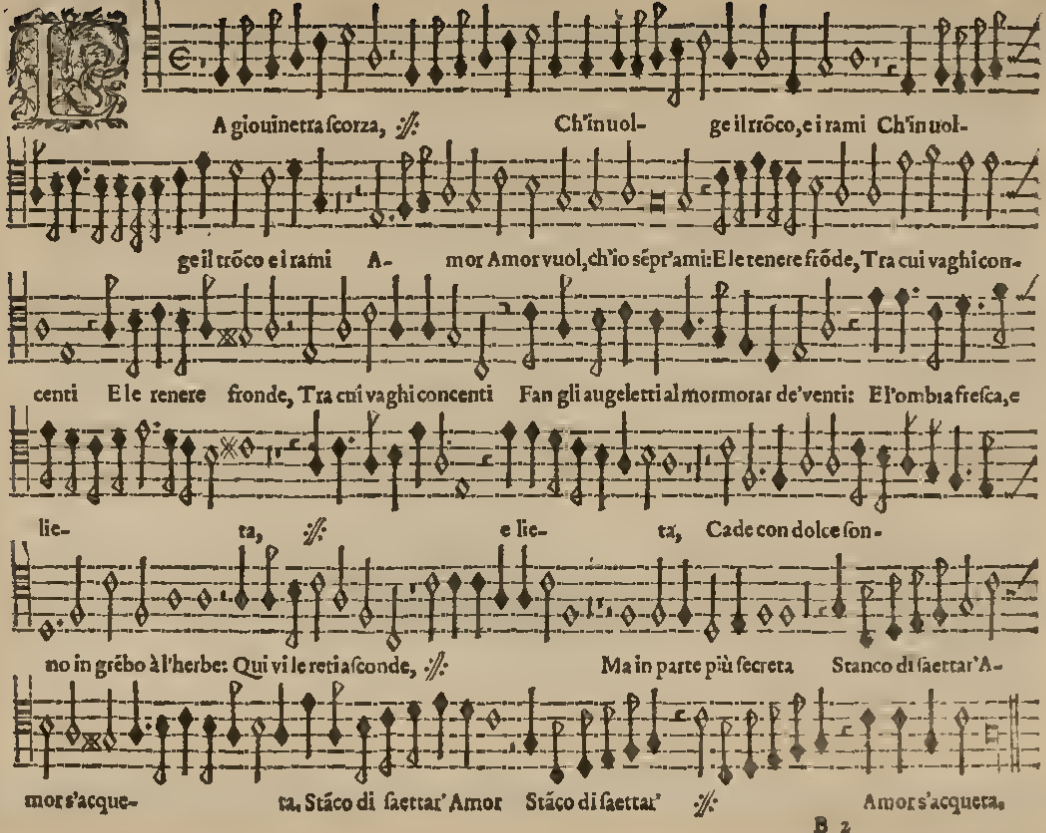

Già primaue- ra di vari colo- ri, Già pri- mauera
di vari colo- ri, Di pinge i colli e le cãpagne herboſe, E'l crin, di gigli e roſe, E'l crin
E'l crin di gigli e roſe, E'l crin di gigli e roſe, Lieta s'adorno Clo ri, La terra i ſuoi teſori
Fuor ſcopr'al mõdo, La terra i ſuoi teſori Fuor ſcopr'al mõdo e con ſtagion ſi bella, e con ſtagiõ ſi bella fiori-
ſce, fiori- ſce, fiori- ſce vn verd'Allo- ro Che da l'aduſto Moro al freddo Scita La
piãta nouella, In pregio fia e du- rera in eterno, In pregio fia e durera in eterno, Ne caldo e-

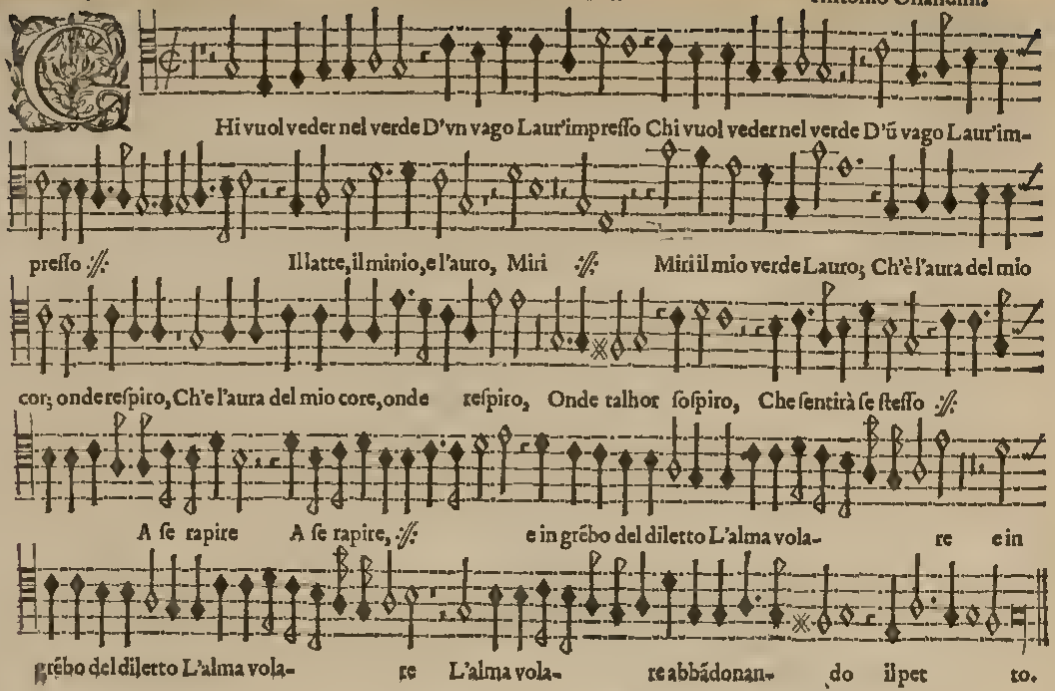

O vidi Amor con pargoletta, mano, Io vidi Amor con pargoletta mano,
Scoccar da l'arco mille sue quadrella, In questa pianta bella La tene- rella scorza, Sempre feriu'in vano La
tene- rella scorza, Io ri- si, e i sen'accorse, E scusandosi dis- se: non sai forse
Che nõ può, il fol- gor del Signor de l'Etra, Far più di quel che fa la
mia faretra. Far più di quel, che fa la mia faretra.

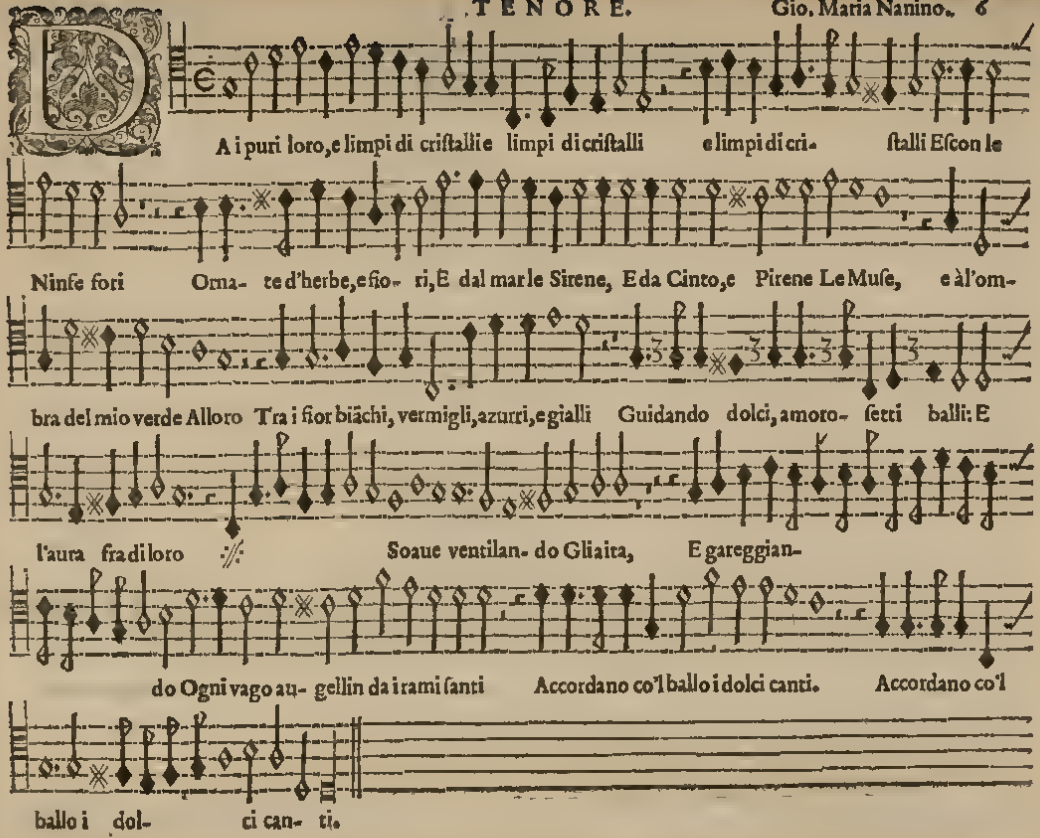

Verde Lauro è'l mio core Che viue di ſperanza, Che viue di ſperanza, e la coſtanza E la radice è amore, E la radice è amore, I vari rami ſono i miei deſiri, I vari rami ſono i miei deſiri, Dou'i penſier fan nido, e ſtrane cure, Son le foglie e pa- ure, L'ombra di queſto Alloro, L'ombra di queſto Alloro, E la mia vita, E la mia vita, e'l mio dolce ri- ſtoro.

TENORE: Leonardo Meldert.

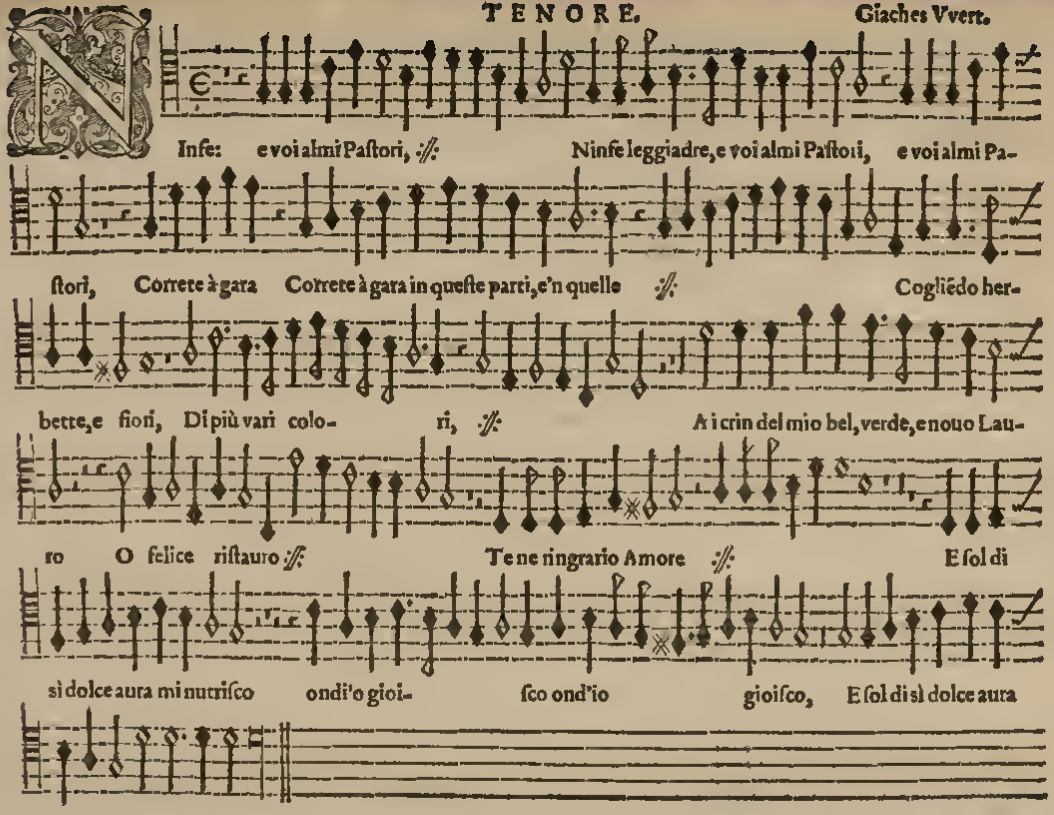


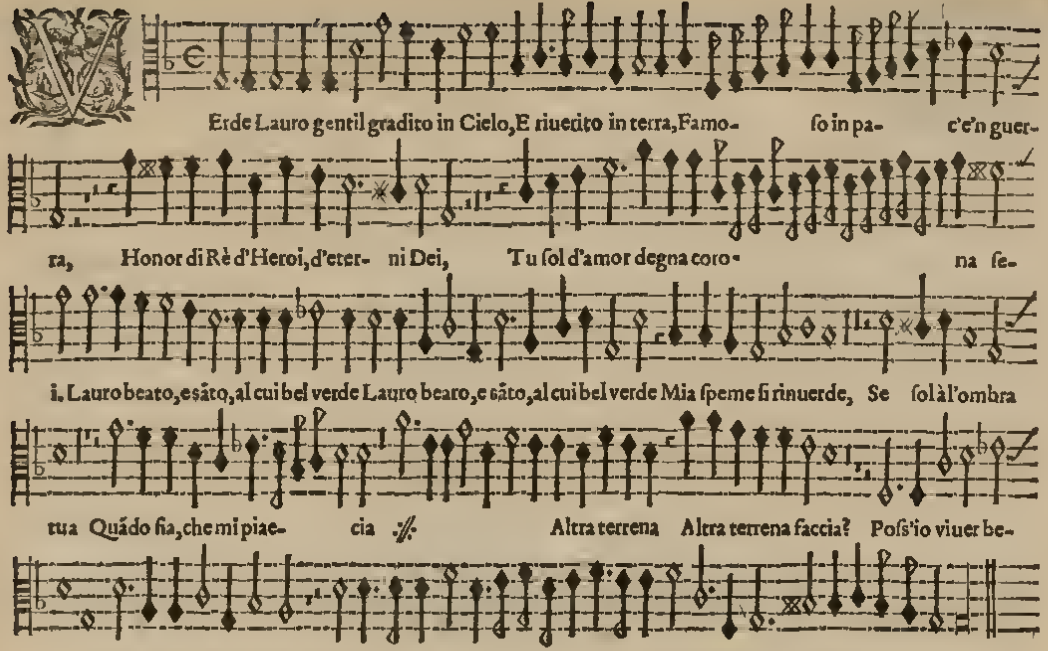

A giouinetra ſcorza, :/: Ch'inuol- ge il trõco, e i rami Ch'inuol-
ge il trõco e i rami A- mor Amor vuol, ch'io sẽpr'ami: E le tenere frõde, Tra cui vaghi con-
centi E le renere fronde, Tra cui vaghi concenti Fan gli augeletti al mormorar de'venti: E l'ombia freſca, e
lie- ta, :/: e lie- ta, Cade con dolce ſon-
no in grẽbo à l'herbe: Qui vi le retia ſconde, :/: Ma in parte più ſecreta Stanco di ſaettar'A-
mor s'acque- ta. Stãco di ſaettar' Amor Stãco di ſaettar' :/: Amor s'acqueta.

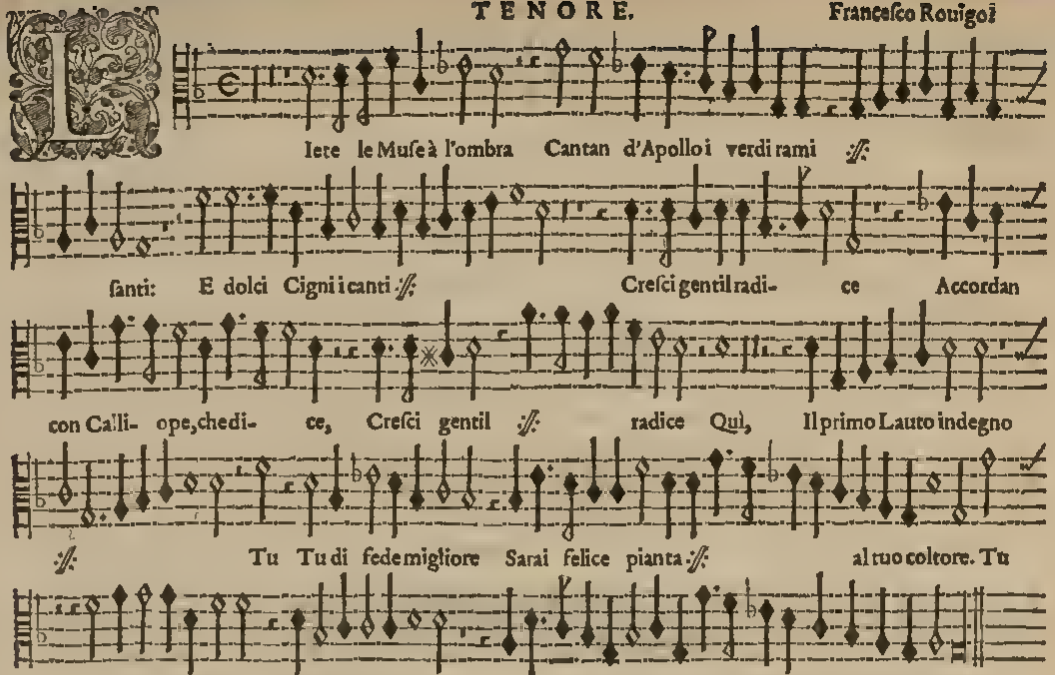

Hi vuol veder nel verde D'vn vago Laur'impresso Chi vuol veder nel verde D'ũ vago Laur'im-
presso ℣ Il latte, il minio, e l'auro, Miri ℣ Miri il mio verde Lauro; Ch'è l'aura del mio
cor; onde respiro, Ch'e l'aura del mio core, onde respiro, Onde talhor sospiro, Che sentirà se stesso ℣
A se rapire A se rapire, ℣ e in grẽbo del diletto L'alma vola- re e in
grẽbo del diletto L'alma vola- re L'alma vola- re abbãdonan- do il pet to.

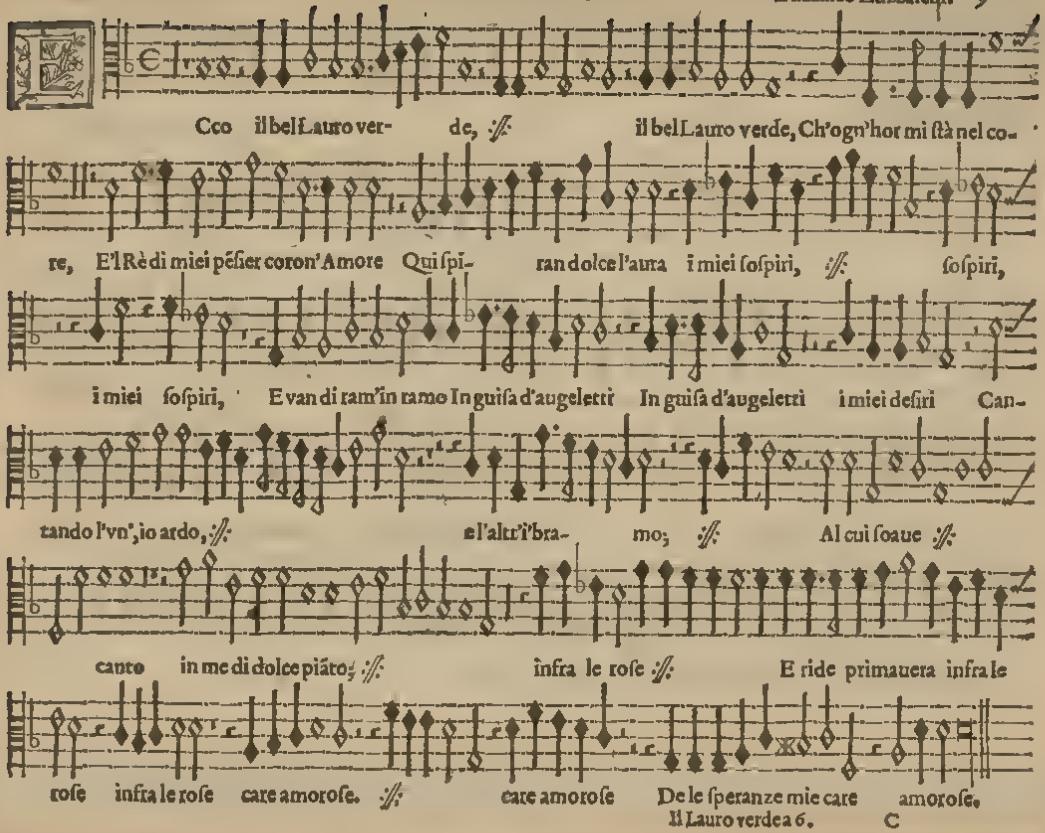

A i puri loro, e limpi di criſtalli e limpi di criſtalli e limpi di cri- ſtalli Eſcon le
Ninfe fori Orna- te d'herbe, e fio- ri, E dal mar le Sirene, E da Cinto, e Pirene Le Muſe, e à l'om-
bra del mio verde Alloro Tra i fior biãchi, vermigli, azurri, e gialli Guidando dolci, amoro- ſetti balli: E
l'aura fra di loro Soaue ventilan- do Gliaita, E gareggian-
do Ogni vago au- gellin da i rami ſanti Accordano co'l ballo i dolci canti. Accordano co'l
ballo i dol- ci can- ti.

TENORE. Giaches Vvert.

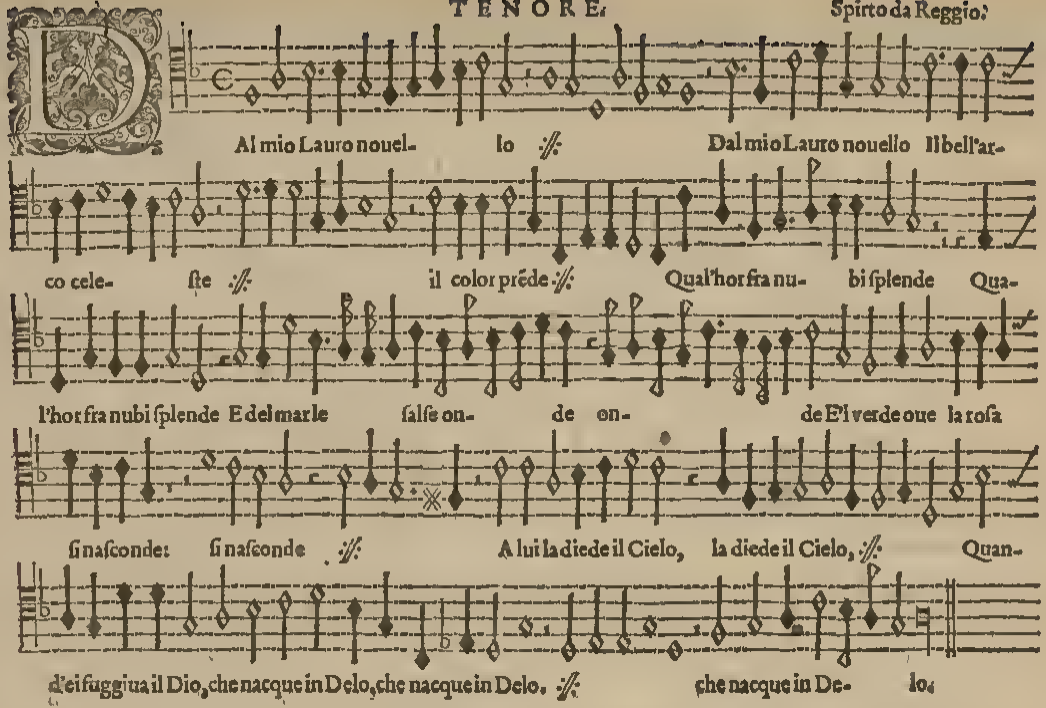


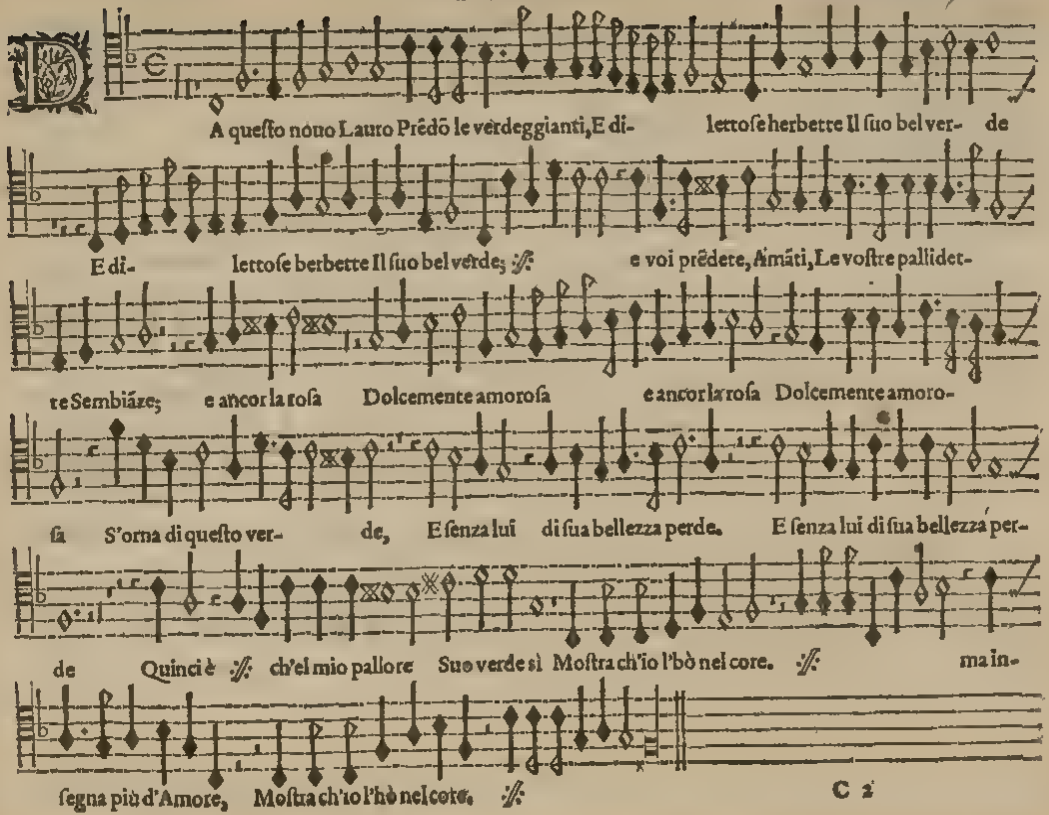

Erde Lauro gentil gradito in Cielo, E riuerito in terra, Famo- so in pa- c'e'n guer-
ra, Honor di Rè d'Heroi, d'eter- ni Dei, Tu sol d'amor degna coro- na se-
i. Lauro beato, e sãto, al cui bel verde Lauro beato, e sãto, al cui bel verde Mia speme si rinuerde, Se sol à l'ombra
tua Quãdo fia, che mi piae- cia Altra terrena Altra terrena faccia? Poss'io viuer be-
ato Quãdo fia, che mi piaccia O come in altro sta- to Poss'io vi- uer bea- to.

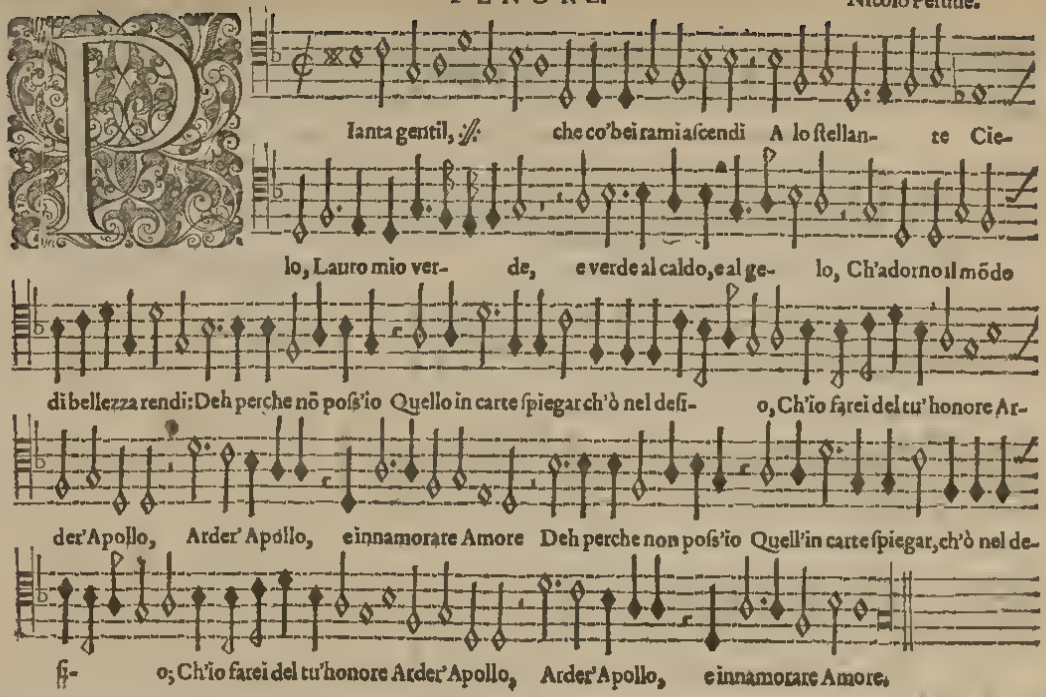

Iete le Muse à l'ombra Cantan d'Apollo i verdi rami
santi: E dolci Cigni i canti
Cresci gentil radi- ce Accordan
con Calli- ope, chedi- ce, Cresci gentil
radice Qui,
Il primo Lauto indegno
Tu Tu di fede migliore Sarai felice pianta
al tuo coltore. Tu
Tu di fede migliore Sarai felice pianta
Sarai fe- lice pianta al tuo coltore.

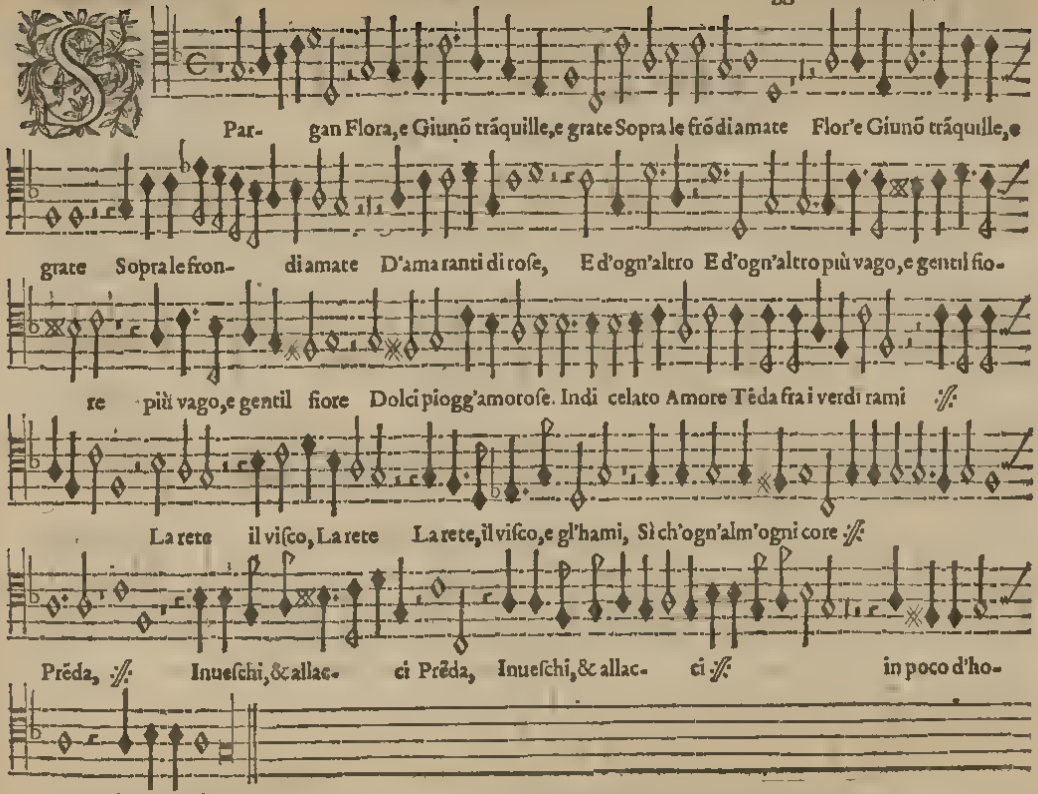

Cco il bel Lauro ver- de, :// il bel Lauro verde, Ch'ogn'hor mi stà nel co-
re, E'l Rè di miei pẽsier coron'Amore Qui spi- rando dolce l'aura i miei sospiri, :// sospiri,
i miei sospiri, E van di ram'in ramo In guisa d'augeletti In guisa d'augeletti i miei desiri Can-
tando l'vn', io ardo, :// el'altr'i'bra- mo; :// Al cui soaue ://
canto in me di dolce piãto; :// infra le rose :// E ride primauera infra le
rose infra le rose care amorose. :// care amorose De le speranze mie care amorose.

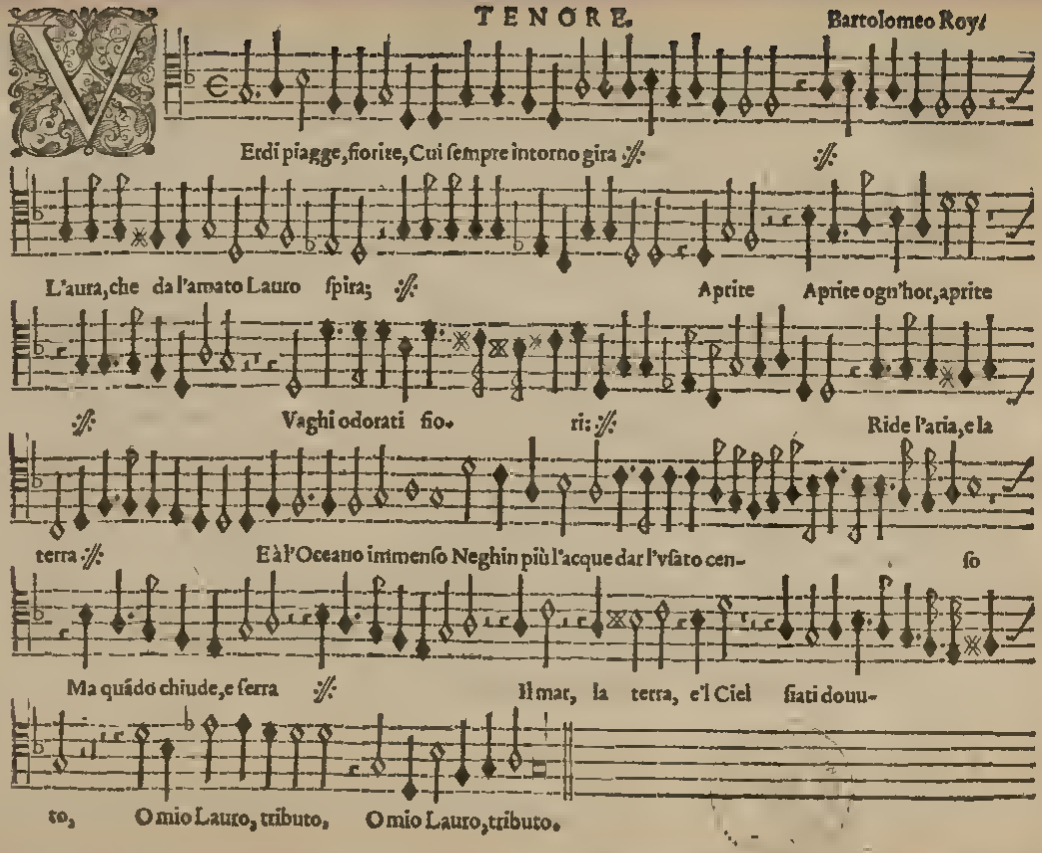
TENORE. Spirto da Reggio.

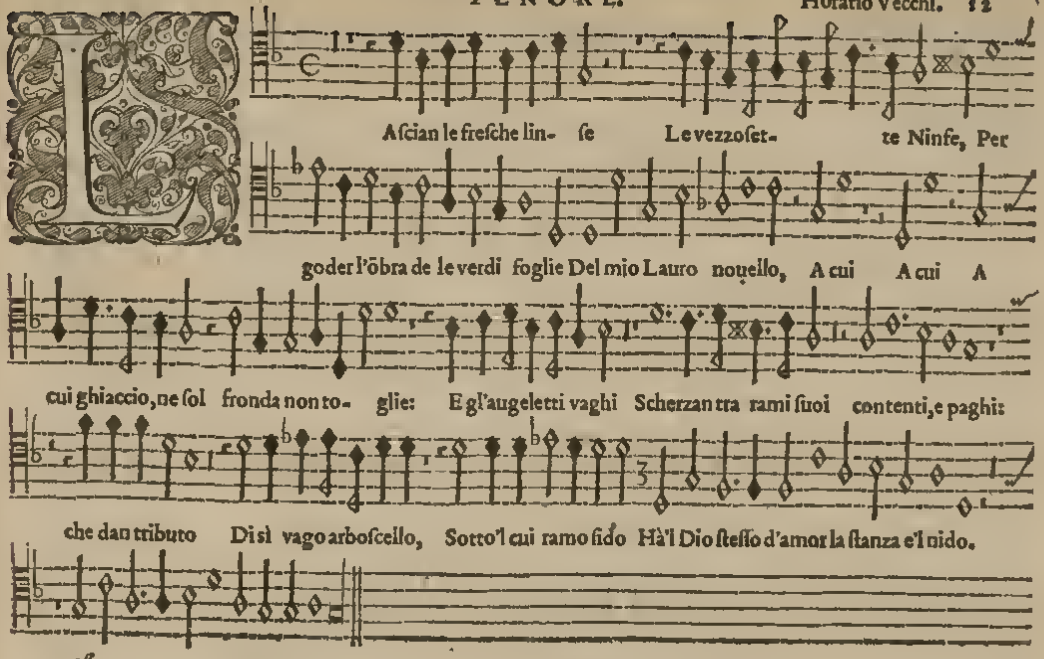



A questo nouo Lauro Prêdō le verdeggianti, E di-
lettose herbette Il suo bel ver- de
E di-
lettose berbette Il suo bel verde; e voi prēdete, Amāti, Le vostre pallidet-
te Sembiāze; e ancor la rosa Dolcemente amorosa e ancor la rosa Dolcemente amoro-
sa S'orna di questo ver- de, E senza lui di sua bellezza perde. E senza lui di sua bellezza per-
de Quinci è ch'el mio pallore Suo verde sì Mostra ch'io l'bò nel core. ma in-
segna più d'Amore, Mostra ch'io l'hò nel core.

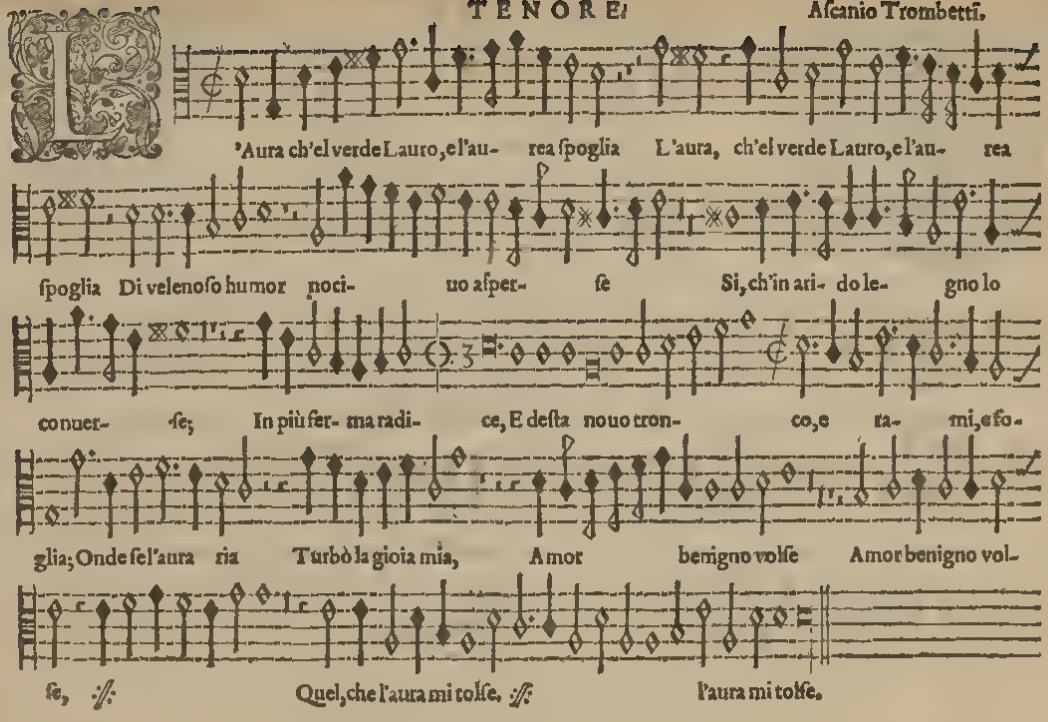

Ianta gentil, ſſ. che co'bei rami aſcendi A lo ſtellan- te Cie-
lo, Lauro mio ver- de, e verde al caldo, e al ge- lo, Ch'adorni il mõdo
di bellezza rendi: Deh perche nõ poſs'io Quello in carte ſpiegar ch'ò nel deſi- o, Ch'io farei del tu'honore Ar-
der'Apollo, Arder'Apollo, e innamorare Amore Deh perche non poſs'io Quell'in carte ſpiegar, ch'ò nel de-
ſi- o; Ch'io farei del tu'honore Arder'Apollo, Arder'Apollo, e innamorare Amore.

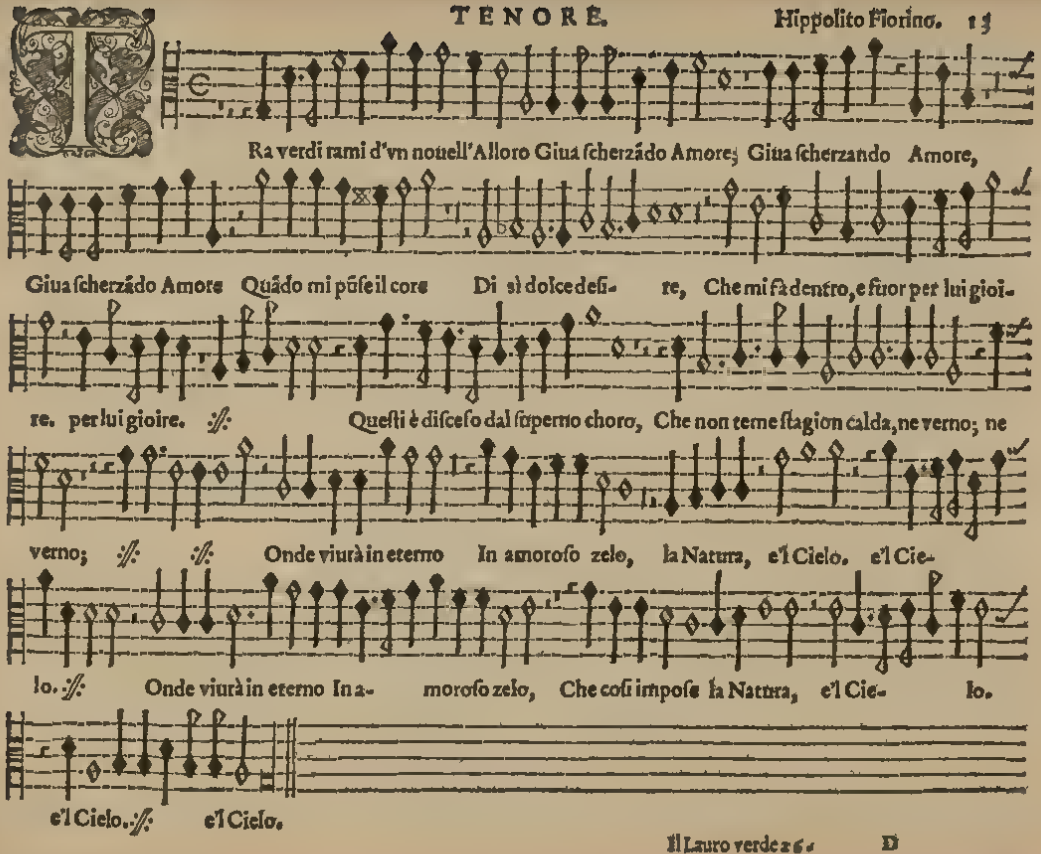

Par- gan Flora, e Giunõ tráquille, e grate Sopra le frõdi amate Flor'e Giunõ tráquille, e
grate Sopra le fron- di amate D'amaranti di roſe, E d'ogn'altro E d'ogn'altro più vago, e gentil fio-
re più vago, e gentil fiore Dolci piogg'amoroſe. Indi celato Amore Tẽda fra i verdi rami
La rete il viſco, La rete La rete, il viſco, e gl'hami, Sì ch'ogn'alm'ogni core
Prẽda, Inueſchi, & allac- ci Prẽda, Inueſchi, & allac- ci in poco d'ho-
re in poco d'hore,


Verdi piagge, fiorite, Cui sempre intorno gira :/: :/:
L'aura, che da l'amato Lauro spira; :/: Aprite Aprite ogn'hor, aprite
:/: Vaghi odorati fio. ri: :/: Ride l'aria, e la
terra :/: E à l'Oceano immenso Neghin più l'acque dar l'vsato cen- so
Ma quádo chiude, e serra :/: Il mar, la terra, e'l Ciel siati douu-
to, O mio Lauro, tributo, O mio Lauro, tributo.

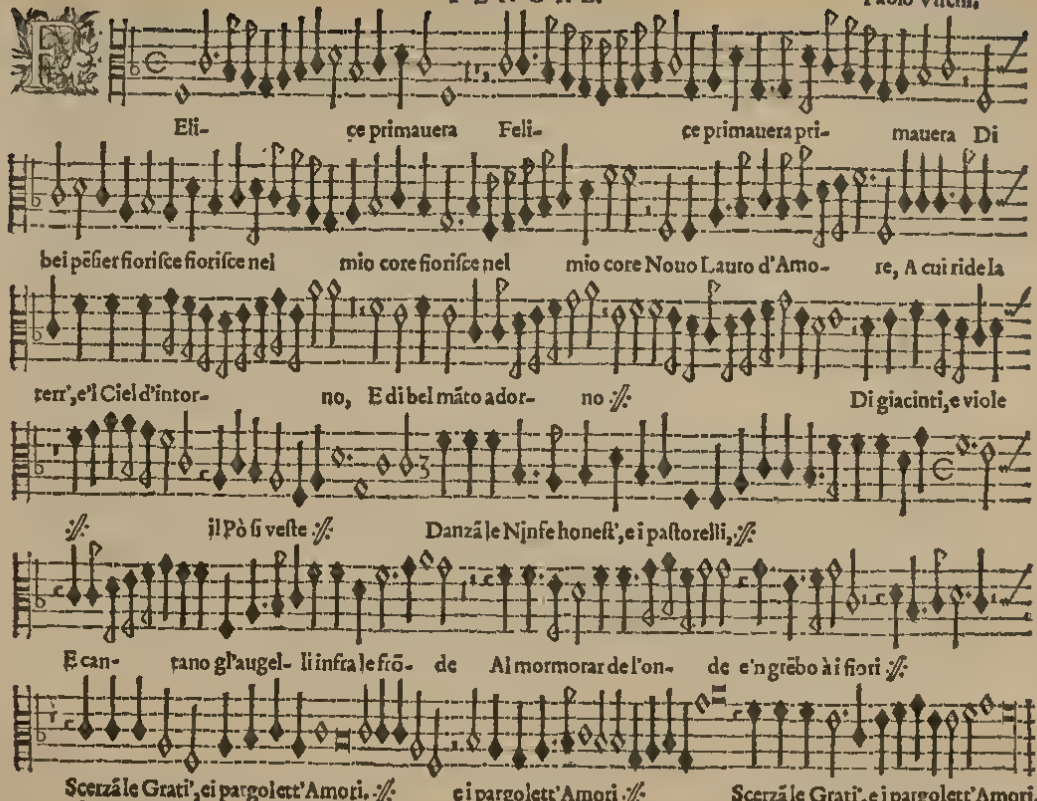


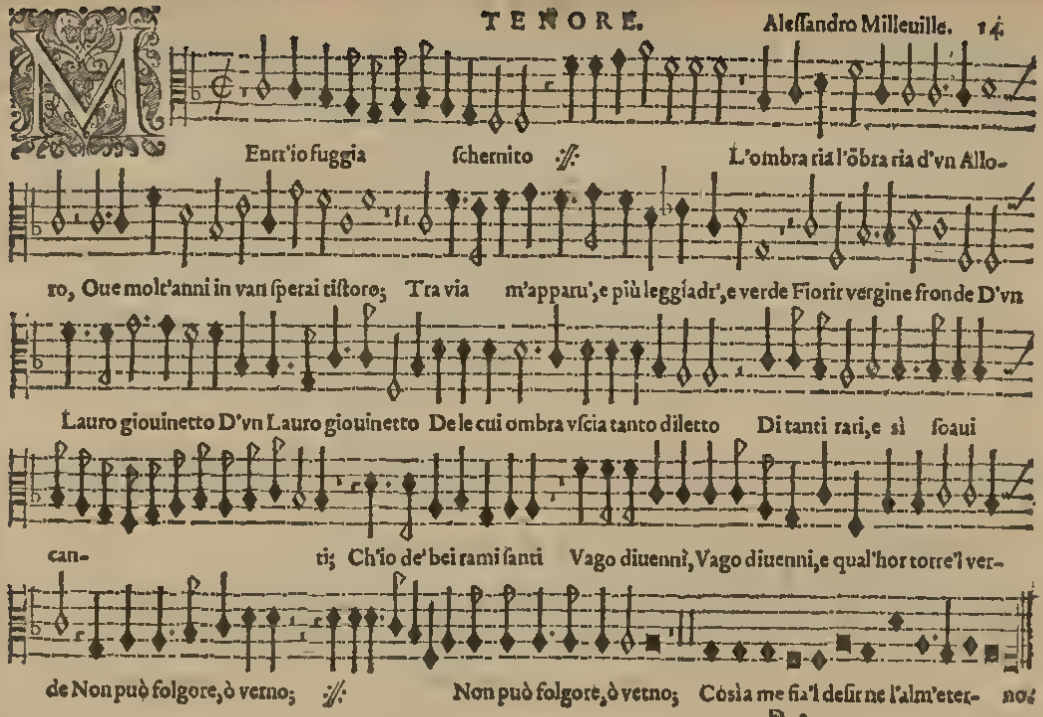
B Ste Gen Paris. 1863

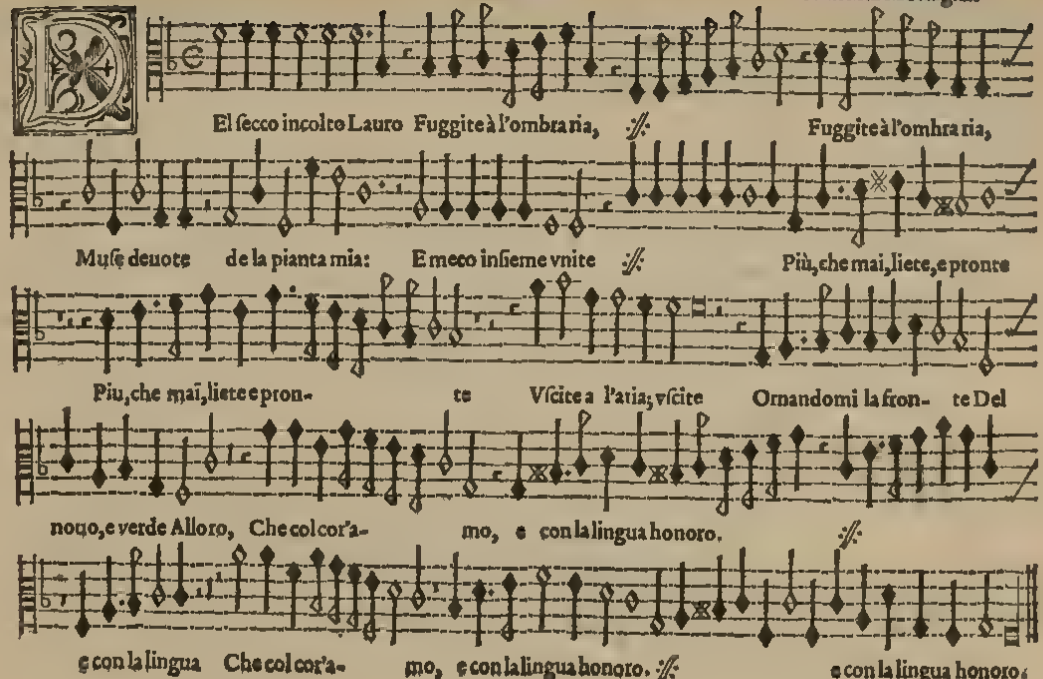

L'Aura ch'el verde Lauro, el'au- rea ſpoglia L'aura, ch'el verde Lauro, el'au- rea
ſpoglia Di veleno ſo humor noci- uo aſper- ſe Si, ch'in ari- do le- gno lo
conuer- ſe; In più fer- ma radi- ce, E deſta nouo tron- co, e ra- mi, e fo-
glia; Onde ſel'aura ria Turbò la gioia mia, Amor benigno volſe Amor benigno vol-
ſe, Quel, che l'aura mi tolſe. l'aura mi tolſe.

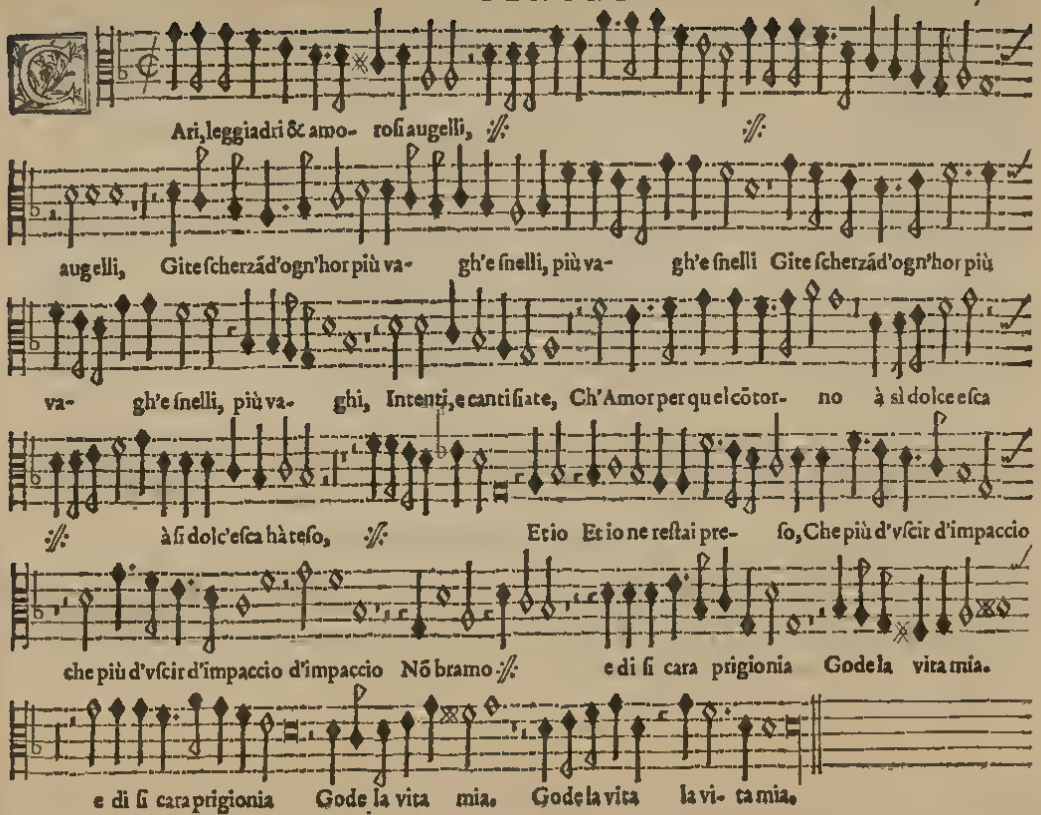

Ra verdi rami d'vn nouell'Alloro Giua ſcherzádo Amore; Giua ſcherzando Amore,
Giua ſcherzádo Amore Quádo mi pũſe il core Di sì dolce deſi- re, Che mi fà dentro, e fuor per lui gioi-
re. per lui gioire. :/: Queſti è diſceſo dal ſuperno choro, Che non teme ſtagion calda, ne verno; ne
verno; :/: :/: Onde viurà in eterno In amoroſo zelo, la Natura, e'l Cielo, e'l Cie-
lo. :/: Onde viurà in eterno In a- moroſo zelo, Che coſi impoſe la Natura, e'l Cie- lo.
e'l Cielo. :/: e'l Cielo.

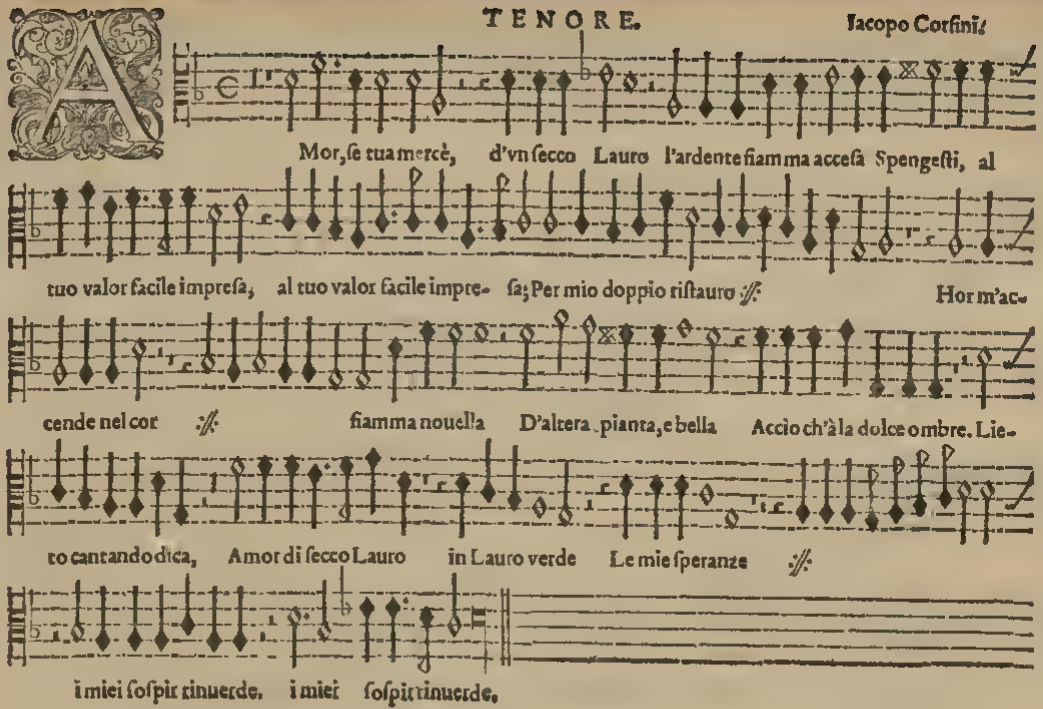
Paolo Virchi.

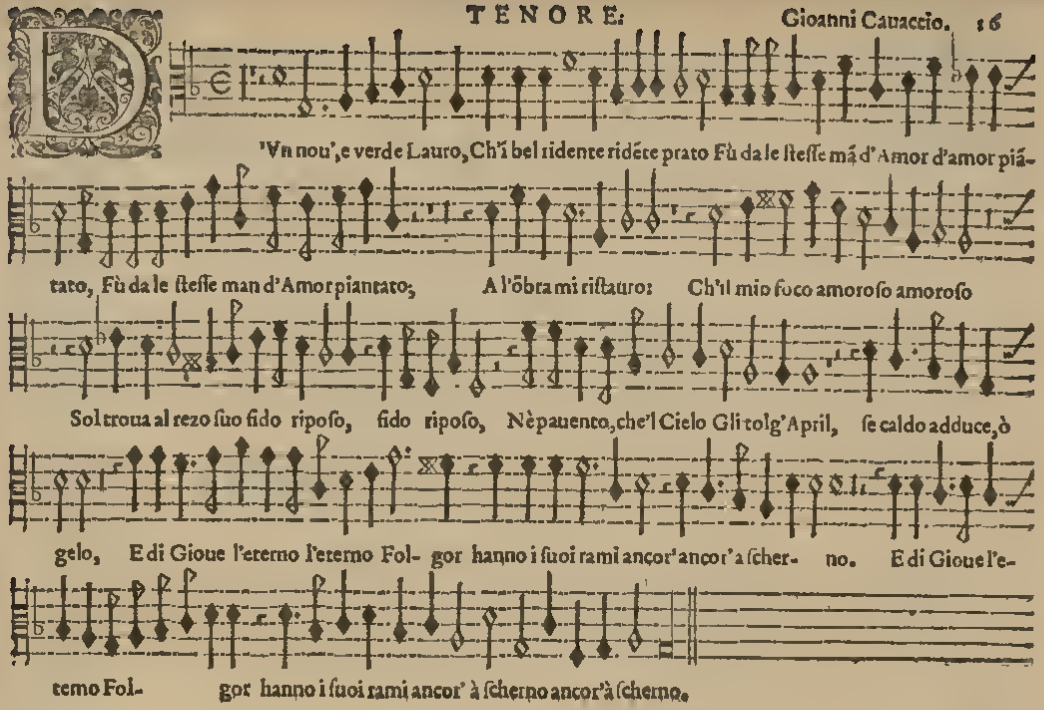


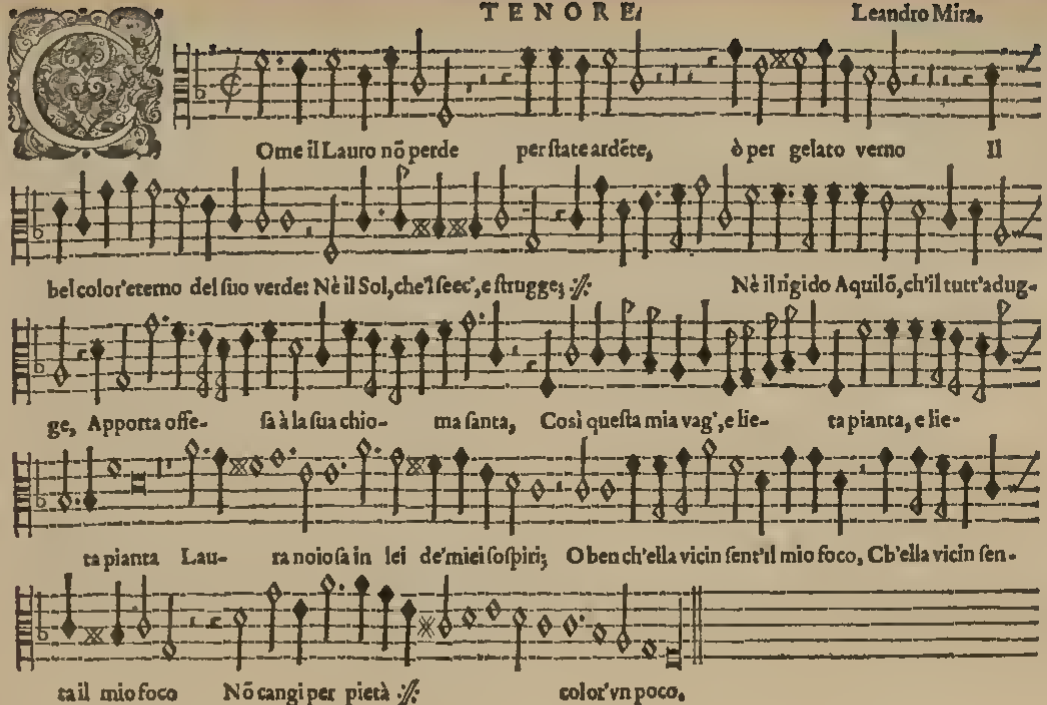

Entr'io fuggia ſchernito &c. L'ombra ria l'ombra ria d'vn Allo-
ro, Oue molt'anni in van ſperai riſtoro; Tra via m'apparu', e più leggiadr', e verde Fiorir vergine fronde D'vn
Lauro giouinetto D'vn Lauro giouinetto De le cui ombra vſcia tanto diletto Di tanti rari, e sì ſoaui
can- ti; Ch'io de' bei rami ſanti Vago diuenni, Vago diuenni, e qual'hor torre'l ver-
de Non può folgore, ò verno; &c. Non può folgore, ò verno; Così a me fia'l deſir ne l'alm'eter- no;

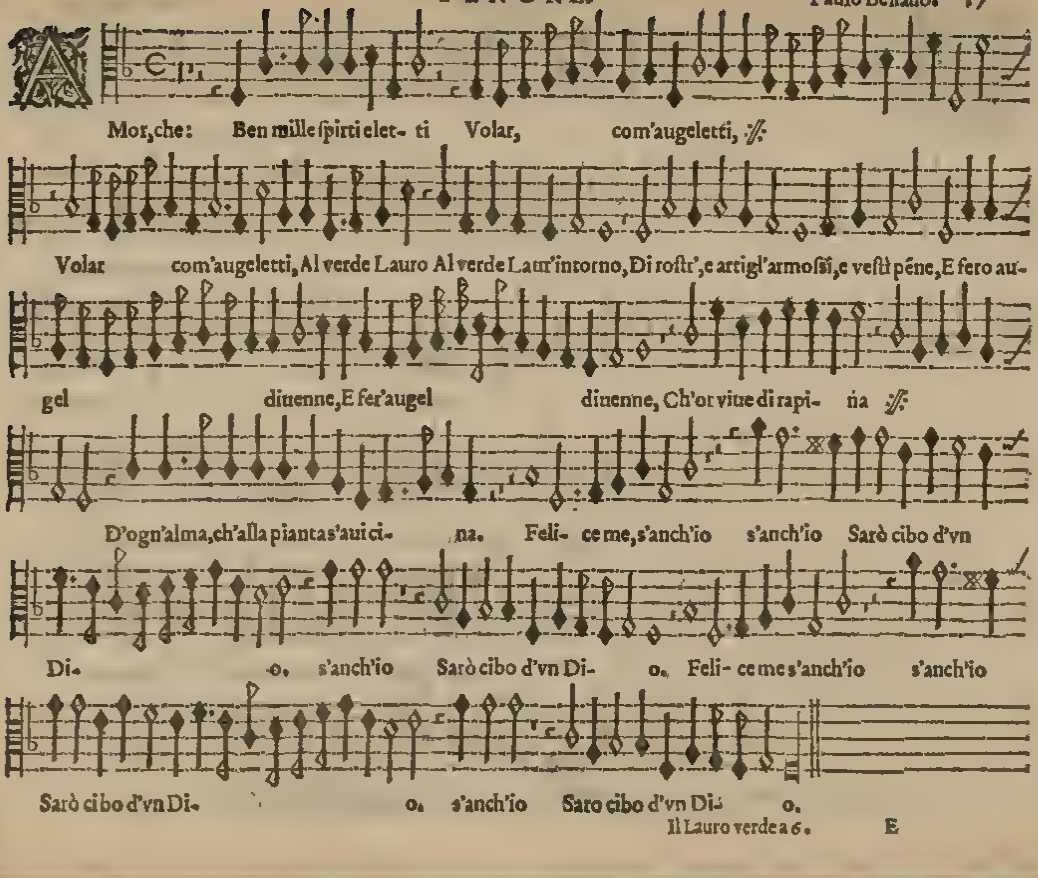

El secco incolto Lauro Fuggite à l'ombra ria, Fuggite à l'ombra ria,
Muse deuote de la pianta mia: E meco insieme vnite Più, che mai, liete, e pronte
Più, che mai liete e pron- te Vscite a Patia, vscite Ornandomi la fron- te Del
nouo, e verde Alloro, Che col cor'a- mo, e con la lingua honoro.
e con la lingua Che col cor'a- mo, e con la lingua honoro. e con la lingua honoro.


Ari, leggiadri & amo- rosi augelli, augelli, Gite scherzãd'ogn'hor più va- gh'e snelli, più va- gh'e snelli Gite scherzãd'ogn'hor più va- gh'e snelli, più va- ghi, Intenti, e canti siate, Ch'Amor per quel cõtor- no à sì dolce esca à si dolc'esca hà teso, Et io Et io ne restai pre- so, Che più d'vscir d'impaccio che più d'vscir d'impaccio d'impaccio Nõ bramo e di si cara prigionia Godela vita mia. e di si cara prigionia Godela vita mia. Godela vita la vi- ta mia.

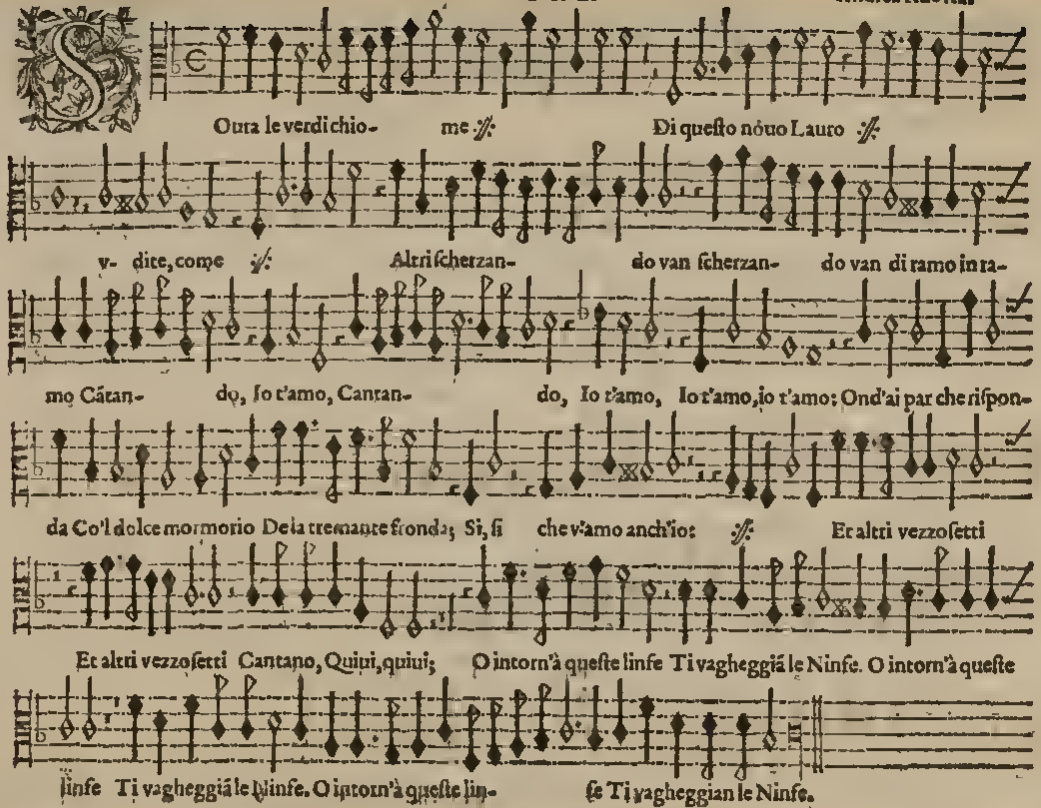

TENORE.
Iacopo Corfini.
Mor, se tua mercè, d'vn secco Lauro l'ardente fiamma accesa Spegnesti, al
tuo valor facile impresa, al tuo valor facile impre- sa; Per mio doppio ristauro
Hor m'ac-
cende nel cor
fiamma nouella D'altera pianta, e bella Accio ch'à la dolce ombre. Lie-
to cantando dica, Amor di secco Lauro in Lauro verde Le mie speranze
i miei sospir rinuerde. i miei sospir rinuerde.

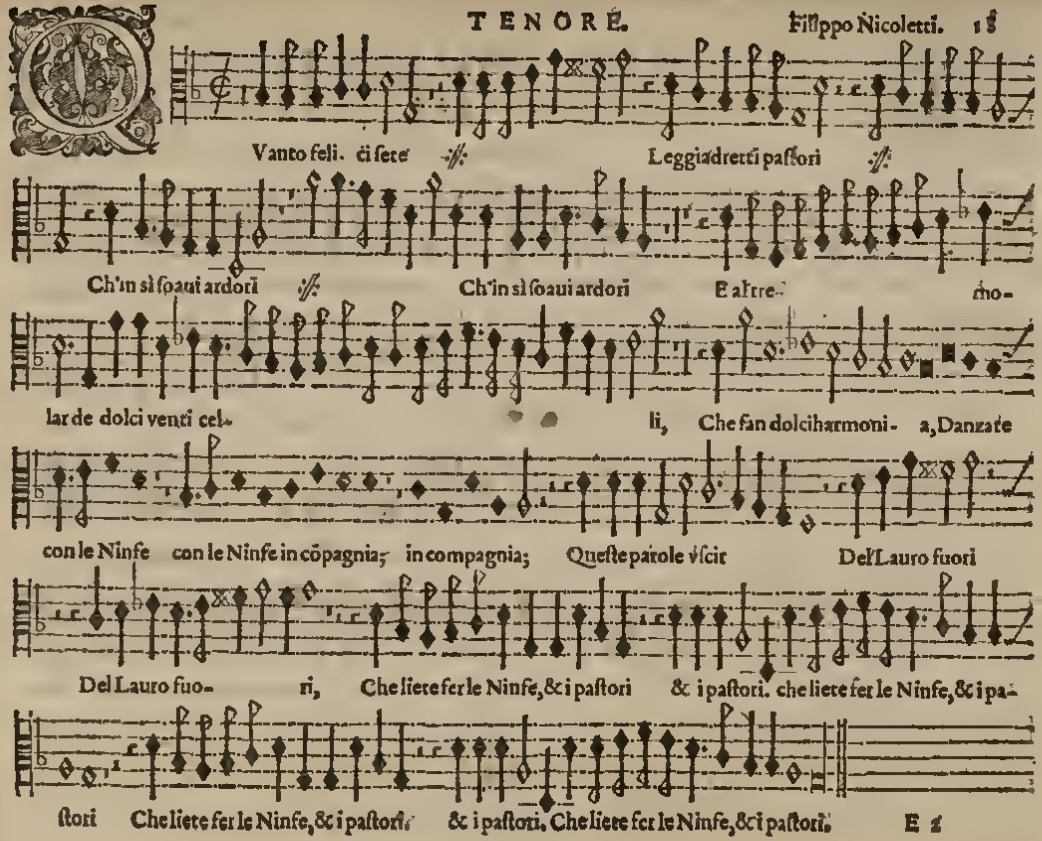

'Vn nou',e verde Lauro, Ch'i bel ridente ridéte prato Fù da le ſteſſe mã d'Amor d'amor piã-
tato, Fù da le ſteſſe man d'Amor piantato; A l'õbra mi riſtauro: Ch'il mio foco amoroſo amoroſo
Sol troua al rezo ſuo fido ripoſo, fido ripoſo, Nè pauento, che'l Cielo Gli tolg'April, ſe caldo adduce, ò
gelo, E di Gioue l'eterno l'eterno Fol- gor hanno i ſuoi rami ancor'ancor'a ſcher- no. E di Gioue l'e-
temo Fol- gor hanno i ſuoi rami ancor' à ſcherno ancor'à ſcherno.


Come il Lauro nõ perde per state ardẽte, ò per gelato verno Il
bel color'eterno del suo verde: Nè il Sol, che'l seec', e strugge; :/: Nè il rigido Aquilõ, ch'il tutt'adug-
ge, Apporta offe- sa à la sua chio- ma santa, Così questa mia vag', e lie- ta pianta, e lie-
ta pianta Lau- ra noiosa in lei de'miei sospiri; O ben ch'ella vicin sent'il mio foco, Ch'ella vicin sen-
ta il mio foco Nõ cangi per pietà :/: color'vn poco.

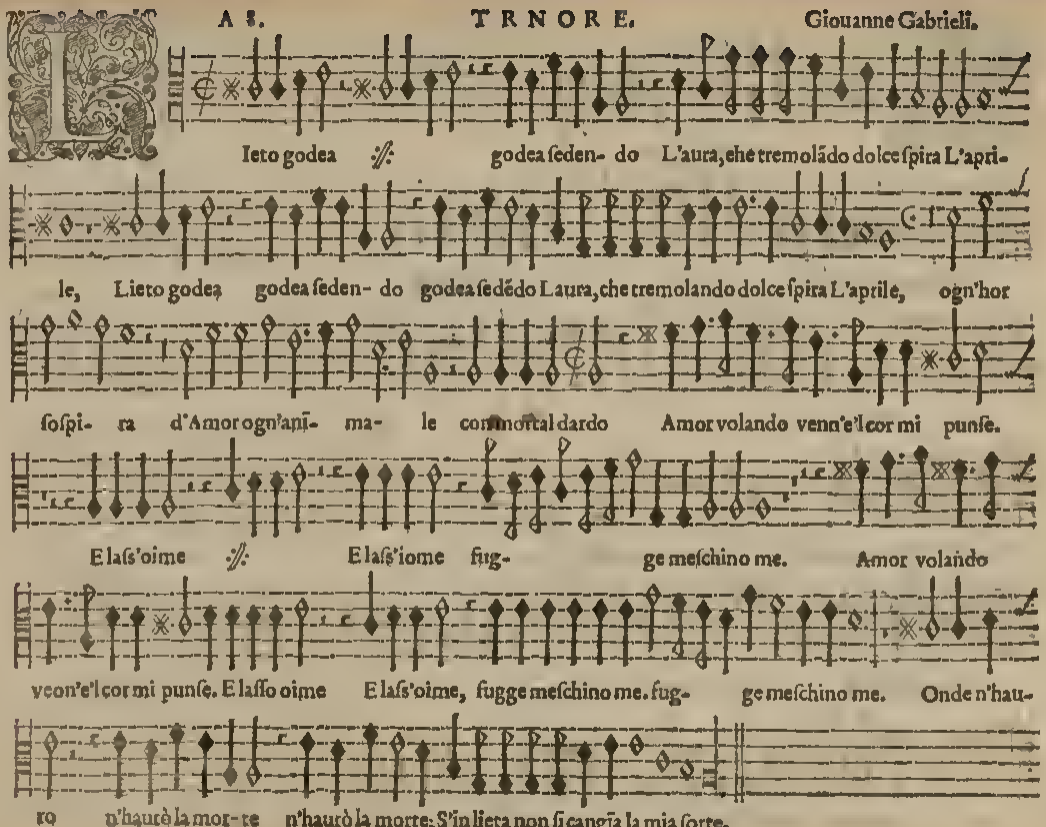

Mor, che: Ben mille ſpirti elet- ti Volar, com'augeletti, ℣
Volar com'augeletti, Al verde Lauro Al verde Lauro intorno, Di roſtr', e artigl'armoſsi, e veſti péne, E fero au-
gel diuenne, E fer'augel diuenne, Ch'or viue di rapi- na ℣
D'ogn'alma, ch'alla pianta s'auici- na. Feli- ce me, s'anch'io s'anch'io Sarò cibo d'vn
Di- o. s'anch'io Sarò cibo d'vn Di- o. Feli- ce me s'anch'io s'anch'io
Sarò cibo d'vn Di- o. s'anch'io Sarò cibo d'vn Di- o.

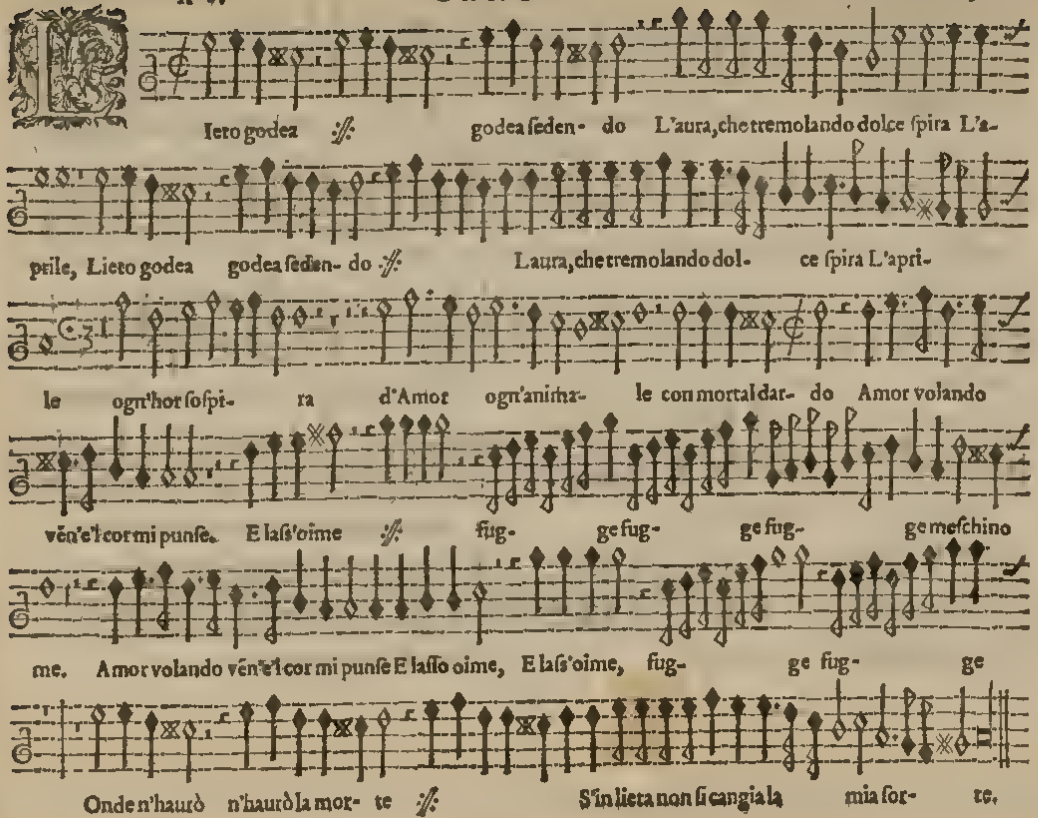
TENORE. Andrea Ruotta.



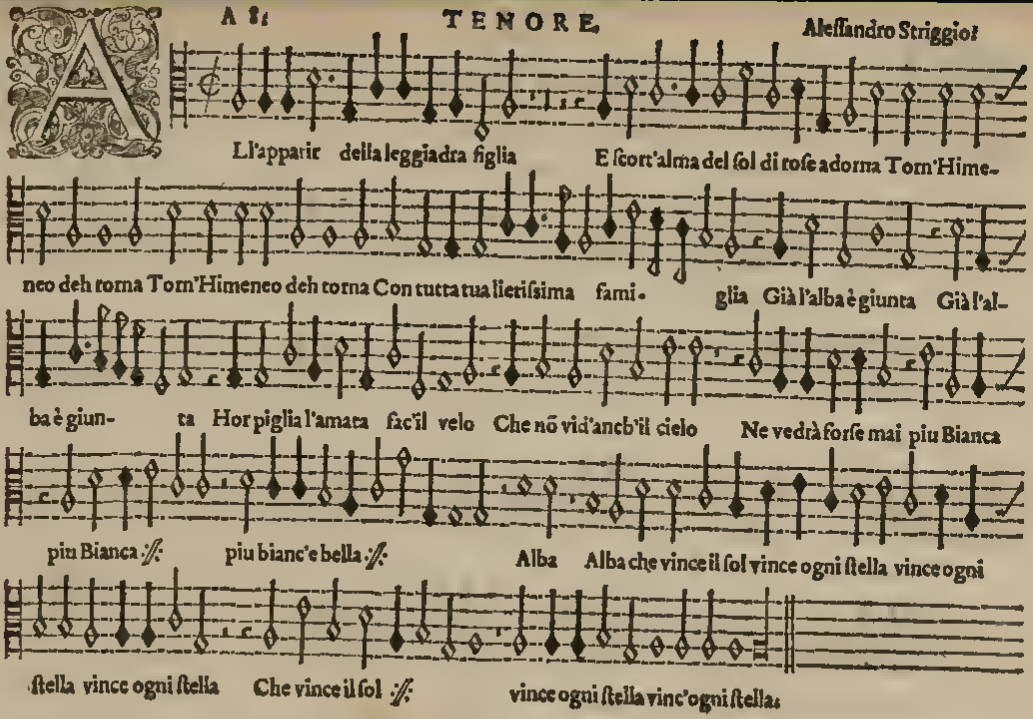

Vanto feli. ci fete
Leggiadretti paſtori
Ch'in sì ſoaui ardori
Ch'in sì ſoaui ardori
E altre-
mo-
lar de dolci venti cel-
li,
Che fan dolci harmoni- a, Danzate
con le Ninfe con le Ninfe in cõpagnia; in compagnia;
Queſte parole vſcir
Del Lauro fuori
Del Lauro fuo-
ri,
Che liete fer le Ninfe, & i paſtori
& i paſtori. che liete fer le Ninfe, & i pa-
ſtori
Che liete fer le Ninfe, & i paſtori.
& i paſtori. Che liete fer le Ninfe, & i paſtori.

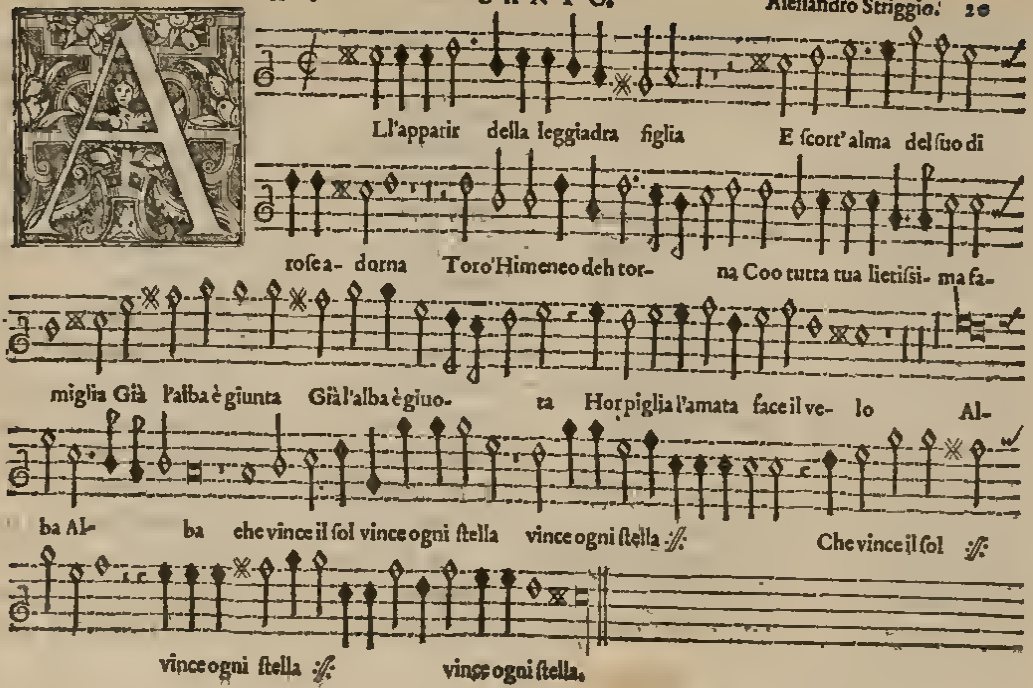
A 8. TRNORE. Giouanne Gabrieli.




Ieto godea :// godea ſeden- do L'aura, che tremolando dolce ſpira L'a-
ptile, Lieto godea godea ſeden- do :// Laura, che tremolando dol- ce ſpira L'apri-
le ogn'hor ſoſpi- ra d'Amor ogn'anima- le con mortal dar- do Amor volando
vēn'e'l cor mi punſe. E laſs'oime :// fug- ge fug- ge fug- ge meſchino
me. Amor volando vēn'e'l cor mi punſe E laſſo oime, E laſs'oime, fug- ge fug- ge
Onde n'haurò n'haurò la mor- te :// S'in lieta non ſi cangia la mia for- te.

A 8. TENORE. Aleſſandro Striggio.




L'apparir della leggiadra figlia E ſcort'alma del ſuo di
roſea- dorna Toro'Himeneo deh tor- na Coo tutta tua lietiſſi- ma fa-
miglia Già l'alba è giunta Già l'alba è giuo- ta Hor piglia l'amata face il ve- lo Al-
ba Al- ba che vince il ſol vince ogni ſtella vince ogni ſtella :// Che vince il ſol ://
vince ogni ſtella :// vince ogni ſtella.

Amor se, tua mercè	*Iacopo Corfini.*	15	*Io vidi Amor*	*Gio. de Macque.*	4
Amor, che vide	*Paulo Bellasio.*	17	*La giouinetta scerzo*	*Lelio Bertani.*	6
Bianchi Cigni,	*Luca Marenzio.*	2	*Liete le Muse*	*Francesco Rouigo.*	8
Alzate: 2. parte.		2	*Lascian le fresche*	*Horatio Vecchi.*	12
Guidate dolci 3. parte.		3	*Laura ch'el verde*	*Ascanio Trombetti.*	12
Cresci pianta nouella	*Constanzo Porta.*	3	*Mentr'io fuggia*	*Alessandro Milleulle.*	14
Cresci, bel, verde	*Leonardo Meldert.*	5	*Ninfe leggiadre*	*Giaches Vuert.*	7
Chi vuol veder	*Antonio Orlandini.*	6	*Pianta gentil*	*Nicolò Peruue.*	10
Cari, leggiadri,	*Paolo Isfiardi.*	15	*Quanto felice sete*	*Filippo Nicoletti.*	18
Come il Lauro	*Leandro Miua.*	16	*Spargan flora*	*Ruggiero Giouanelli.*	11
Da i puri Loro,	*Gio. Maria Nanino.*	7	*Soura le verdi chiome*	*Andrea Ruotta.*	17
Dal mio Lauro nouello	*Spirto da Reggio.*	9	*Tra verdi rami*	*Hippolito Fiorino.*	13
Da questo nouo Lauro	*Francesco Soriano.*	18	*Verde Lauro e'l*	*Filippo di Monte.*	5
Del secco inculto	*Gio. Batt. Moscaglia.*	14	*Verde Lauro gentil*	*Annibal Stabile.*	8
D'vn nouo, e verde	*Gio. Cauaccio.*	16	*Verdi piagge fiorite*	*Bartolomeo Roy.*	11
Ecco il bel Lauro	*Luzzasco Luzzaschi.*	9	A OTTO.		
Felice primauera	*Paolo Virchi.*	13	*Lieto godea*	*Gio. Gabrieli.*	19
Gia primauera	*Gio. Batt. Lucatello.*	4	*All'apparir della.*	*Alessandro Striggio.*	20

IL FINE.

RES